

ЯЛТА

№2 (91) ФЕВРАЛЬ 2020 г. ГОРОДСКАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА



Туристической достопримечательностью стало панно из дореволюционных и советских фотографий на Ялтинском вещевом рынке после его реконструкции.

Замечательно, что в красивых магазинах на рынке работают трудолюбивые люди, которые интересуются историей Ялты.

Профилактику от бездуховности, стяжательства, душевной лени надо начинать с детства, показывая подросткам родной город и его труженников.

И именно с малых лет нужно приучать ребёнка делать что-то хорошее для других. А в школе ставить высшие баллы не только за правильно решённые за-

дачи и диктанты без ошибок, но и за определённое количество добрых дел для стариков, инвалидов, маленьких детей.

Я бы не давала аттестат зрелости без благодарности, как минимум, десятка людей, которым подросток помог, порадовал бескорыстным поступком, защитил в трудную минуту.

Элла ДАВИДЕНКО

ПРИМОРСКИЙ ПЛЯЖ: НЕ ЗАБУДЕМ, НЕ ПРОСТИМ!

4 марта 2020 года в 15:00 в Ялтинском городском суде под председательством судьи Двирник Н.В. состоится судебное заседание относительно признания недействительным заключённого между администрацией города Ялта Республики Крым, Советом министров Республики Крым и Обществом с ограниченной ответственностью «Крыммонтажстрой» Соглашение о реализации инвестиционного проекта на территории Республики Крым от 26.04.2018 г. № 229, в редакции дополнительного соглашения от 29.12.2018 г.

В рамках заключённого соглашения построено здание многофункционального комплекса по обслуживанию пляжа Приморский, чем были нарушены права жителей городского округа Ялта, поскольку реализация Соглашения была направлена на сокращение площади земель общего пользования (пляжа) и земель зелёных насаждений общего пользования), наделение застройщика торгово-бытовых помещений правом на получение в аренду и собственность земельных участков под возведёнными помещениями фактически из состава территорий общего пользования.

Аргументация исковых требований строится на основании грубого нарушения порядка заключения, установленного законодательством для такого рода соглашений.

Суть нарушения состоит в том, что проект Соглашения от 26.04.2018 г. № 229 и дополнительного соглашения к нему от 29.12.2018 г. на сессию Ялтин-

ского городского совета не выносился.

Соглашение, включая и дополнительное соглашение, подписаны не главой муниципального образования Деркачёв Р.П., а главой городской администрации Челпановым А.В.

Таким образом можно сделать вывод, что соглашение заключено без учёта мнения Ялтинского городского совета и главы муниципального образования городской округ Ялта - председателя Ялтинского городского совета, т.е. без учёта мнения жителей муниципального образования (включая и моего мнения), делегировавших своих представителей в Ялтинский городской совет.

До настоящего времени ни Ялтинский горсовет, ни городминистрация Ялты не представили свои возражения (отзыв) на иск.

Что ж, встретимся в суде!

Дмитрий САРДЫКО, юрист
+7(916)926-66-50

РАЗРУШИТЕЛЬНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО: СКОЛЬКО МОЖНО ГЛУМИТЬСЯ НАД КУРОРТОМ?

«Назначение власти не в том, чтобы превратить общество в рай, а в том, чтобы не допустить на земле ада».
Владимир Соловьёв,
русский философ, поэт, мистик

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО ПРЕДСЕДАТЕЛЮ ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИШУСТИНУ М.В.

Уважаемый Михаил Владимирович!

После назначения на высокий пост вы призвали своих заместителей «как можно чаще посещать регионы».

И вот уже несколько раз Главой Крыма Сергеем Аксёновым и губернатором Севастополя Михаилом Развозжаевым анонсировался приезд на полуостров вице-преьера, куратора стройкомплекса Марата Хуснуллина, но пока поездка откладывается.

Сам же Марат Шакирзянович в недавнем интервью «Российской газете» заявил, что строительство в Крыму идёт, «к сожалению, не теми темпами, которые ожидают жители полуострова и правительство России».

Вот только нужны ли эти ожидаемые темпы и стройки в Ялте?

Директор Государственного Эрмитажа Михаила Пиотровский неоднократно просил правительство России вмешаться в беспредел с хаотичной коммерческой застройкой Южного берега Крыма, которая наносит всему государству серьёзный репутационный удар.

Ведь ЮБК фактически по всем канонам ЮНЕСКО является территорией всемирного наследия.

Однако до сих пор отсутствует чёткая государственная и культурная политика, направленная на сохранение созданного предыдущими поколениями уникального культурного ландшафта этой территории (почему-то Севастополь получил статус исторического поселения федерального значения, а Ялта – нет!).

Новый глава горадминистрации Ялты Иван Имгрунт неоднократно заявлял, что планируется в принудительном порядке выкупать здания-новоделы, построенные в украинское время и уродующие облик Ялты. Только вот действительно ли будут выделены на это деньги из федерального бюджета?

И – в настоящее время в Ялте на пересечении улиц Кирова и Партизанской в охранной зоне полным ходом идёт строительство многоэтажки-циклопа (на месте здания бывшей нотариальной конторы и следственного комитета). Зачем же сейчас строить, чтобы потом выкупать и рушить?

В прошлом году в нашей газете была опубликована статья опытного строителя Анатолия Полуяна о том, что если город превращается в парк – значит, он развивается, если город превращается в жилой район массовой высотной и высокоплотной застройки – то город деградирует.

Об этом наверняка будут говорить на первом съезде мэров городов-курортов России, который планирует провести в Кисловодске в апреле Национальный медицинский исследовательский центр реабилитации и курортологии.

Главной идеей для Ялты должно стать не новое строительство, не экстенсивная застройка, а щадящая реконструкция и капитальный ремонт.

Территория Ялты как города-курорта исчерпана.

Градостроительную ёмкость городской территории определяет не только наличие свободных участков (то есть возможность заполнения «городской ткани» новыми объёмами), но и возможности городского транспортного каркаса (то есть пропускная способность улиц). А она в Ялте уже израсходована.

Об этом говорят прежде всего забитые автомобилями узкие улочки, которые невозможно расширить или создать новые. Это в Москве можно проложить новые магистрали, построить метро -- там площади и рельеф позволяют. В Ялте таких возможностей нет.

Старинные кривые улочки являются важнейшим естественным жёстким ограничителем для дальнейшей многоэтажной застройки города как мощнейшего генератора автомобильных потоков.

Выход только один – прекращение многоэтажной застройки города, иначе его ожидает полный транспортный коллапс.

Стоимость квадратного метра в Ялте не может быть низкой, иначе это будет фактором привлечения дополнительного населения в и так перегруженный город. Высокая стоимость жилья -- рыночный ограничитель притока населения на ЮБК. Чтобы снизить цены, надо много строить, а много строить нелегко и нельзя, чтобы сохранить курортный статус города. Вот такая арифметика.

Количественный подход по «выдавливанию» прироста квадратных метров к курорту категорически противопоказан, курорту показан подход -- экологический, щадящий.

Необходим федеральный закон об особом статусе Южного берега Крыма (ещё в 2016 году об этом заявил в своей предвыборной программе депутат Госдумы Андрей Козенко).

Сегодня собственных муниципальных средств для развития не хватает, а, получив статус города-курорта федерального значения, Ялта сможет вернуть былую славу всесоюзной климатической здравницы.

Надеемся, что новое правительство России поддержит нас в этом!



Сергей САРДЫКО,
главный редактор
+79787406434

ПОСТУЛАТЫ САБУРОВА

ОДИНОЧЕСТВО – ЭТО БЛАГО

Впрочем, наверное, постулата недостаточно, наверное, надо сделать некий вывод для осмысления этого постулата. Вот он: отчуждение — это магистраль развития. Одиночки могут быть толерантны. Толпа — никогда.

Я очень скептически гляжу на нас, на мое поколение, на взрослых действующих людей. Я не думаю, что с ними что-то можно сделать. А вот через образование можно что-то сделать для тех, кто идет за нами. Поэтому придется всё время делать выводы не только для себя, но и для будущего. Так вот, для образования, для будущего вывод такой: чем дальше ученик от учителя, тем он успешней в дальнейшей жизни. Весьма вероятно, что из него выйдет толк.

ЖИЗНЬ – ЭТО УСТОЙЧИВОЕ НЕРАВНОВЕСИЕ

Тогда можно сделать вывод об угрозах: стабильность, адаптивность и “экономические равновесные состояния” — признаки отсутствия свободной энергии, то есть омертвления.

Теперь вывод для будущего, для образования: образование, то есть формирование по какому-то образцу, ведение детей, навязывание им своих психических претензий, так называемая любовь к детям — все это ведет общество в тупик. Детям надо только показывать свет.

ИСТОЧНИКИ СВОБОДНОЙ ЭНЕРГИИ – В ЯЗЫКЕ

И отсюда вывод: в экономике, в науке, в технике происходит развитие, но не создание по-настоящему нового. Человеческий язык создает поэт. А язык общества — политик.

Что же касается образования, то приходится сделать такой вывод для будущего: дети просвещаются, когда добиваются успехов в собственных проектах. Информация о причинах и следствиях несъедобна. Нужно горячее, а не холодное знание.

ПОЭТ НЕ ПРЕДЛАГАЕТ, А ЗАСТАВЛЯЕТ

И здесь очень важно сделать из этого постулата адекватный вывод: сопротивление новым верованиям возможно и в коротком промежутке времени эффективно, но в длительной перспективе — безрезультатно. Если язык создан, если он существует, то он уже очень многое диктует. Он уже распорядитель.

Что же здесь можно сформулировать в качестве вывода для будущего? Основой школьного просвещения должно быть не предметно-научное обучение, а вступление во владение нашей единственной собственностью — нашим прошлым.

СУВЕРЕНИТЕТ, ВЛАСТЬ – ЭТО ХЛАМ, МЕШАЮЩИЙ ЖИТЬ

Я здесь хочу сделать одно пояснение, совершенно необходимое

для нашего русского читателя, для русского языка. Дело в том, что абсолютно неверно переводятся такие слова, как “authority”, “power”, “government”. На русский язык эти английские слова переводятся как власть. На самом деле ничего подобного. Это действительно “авторитетность”, это “сила” и это “управление”. Термина “власть” в демократических странах, в языках, которыми пользуются демократические страны, уже давно не существует. Слово “sovereign”, которое и есть слово “власть”, — устаревшее слово. Применяется иногда в философских спорах относительно того, кому принадлежит суверенитет. Я считаю, что “суверенитет”, “власть” — это очень опасные термины, и чем быстрее мы от них избавимся, тем для нас будет лучше. Вывод здесь такой: “авторитетность”, “сила”, “Управление”, “собственность” — это не власть, а инструменты эффективной самоорганизации. Людьми никто не владеет и не должен владеть никогда.

Вывод для будущего, очень важный: все военно-политические мифы и обряды должны быть изгнаны из школы. История не должна представляться чередой кровавых разборок между коронованными или некоронованными ублюдками.

ЛИБЕРАЛИЗМ И АНАРХИЗМ НАИБОЛЕЕ СООТВЕТСТВУЮТ ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ УСТРЕМЛЕНИЯМ

И это очень важно. Если мы посмотрим действительно на историю, то увидим, что именно эти устремления и течения все больше

и больше побеждают. Что они ужасно комфортны. И мы все дальше и дальше идем по этому пути. Такой вывод можно сформулировать: строительство эффективного желаемого общества — долгая и трудная работа в отличие от того, что думали либералы и анархисты в романтическом порыве. Эта работа не сводится ни к эволюции, ни к революции. Существующие эффективные институты — в экономике, в обществе — это результат, а не причина верований.

Мы должны понимать, что надо воспитывать в детях любовь к либеральным, анархическим способам жизни, сосуществования, понимания своей эффективности. И тут я формулирую такой вывод для будущего, если мы хотим жить естественно и комфортно, то альтернативы игровому обучению нет.

МЫ ВСТУПИЛИ В ИГРОВОЕ ОБЩЕСТВО

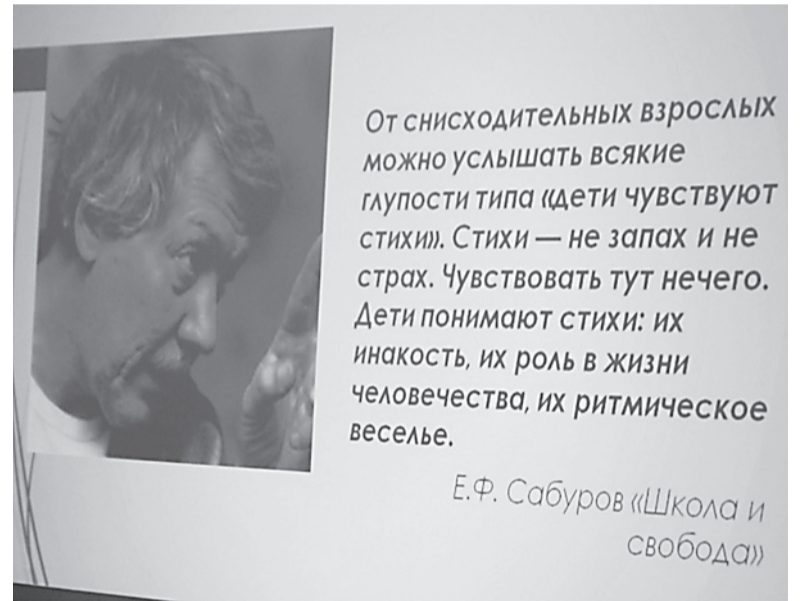
Отсюда вывод: “система”, “сеть”, “структура” — все эти

слова и понятия, которые сейчас так эффективно работают вроде бы при осмыслении ситуации — это только площадки для игры. Устойчивое неравновесие требует актеров, завоевателей, людей, которые настроены на выигрыш. Игра — не имитация действительности, а сегодняшняя действительность. Игра требует не знаний, умений и навыков, а интеллекта. Актеры становятся элитой, и актеры — это вовсе не правящие люди. Элита перестает быть правящей, она становится кормящей. Это те люди, которые зарабатывают нам на жизнь.

И уже отсюда вывод для будущего, вывод для школы; школа должна выявлять лучших не для того, чтобы они были властной элитой, а для того, чтобы они нас кормили.

(в сокращении)

http://saburov.org/education/power_is_disgusting#p1



17 февраля в Ялте в гостинице «Ореанда» прошла XI конференция «Сабуровские чтения», посвящённая памяти выдающегося российского политика, экономиста, драматурга, поэта Евгения Фёдоровича Сабурова (1946–2009). Он родился в Ялте, жил в Москве, а в 1994 году возглавлял правительство Крыма.

Тема конференции — «Барометр Сабурова: от поэзии до экономики», а её организаторы — Федеральный институт развития образования РАНХиГС совместно с Научно-исследовательским университетом «Высшая школа экономики», Фондом «Институт экономики города» и Школой № 1811 «Восточное Измайлово» г.Москвы.

Мы добиваемся женщин
и строим упреки,
мы сами чуть-чуть
божественны
и одиноки.

Над нами сплошное небо,
внизу – Сиваши.
Если ты где-нибудь не был,
и не спеши.

Уйди в скорлупу отчаянья,
закройся, и город Керчь,
глядишь, и тебя укачает,
глядишь, и берётся беречь.

О, греческой радости память,
Боспор и завод «Залив»,
о, добываемый камень,
как ты неприхотлив!

Мы рады с твоей подачи,
земля под названием Крым,
сопутствовать каждой удаче,
идти в Иерусалим.

Но сами мы – остатки
Афин и потому
так удивительно падки
на всё, что сладко уму.

Я разноцветный построю
Крым и воссоздам
не то что б самую Трюю,
но то, что хотелось нам.

Евгений САБУРОВ
1993–1995 гг.



Я ПОМНЮ ГОРОД-САД, А ЧТО ТЕПЕРЬ?

Открытое письмо мэру города Ялта Ивану Ивановичу Имгрунту

Что сегодня вспомнит каждый, кто приезжал в Ялту лет так 40 назад? Море, горы – понятно, а ещё? Розы, глицинию (*Wistéria*), магнолии (*Magnolia*), олеандры (*Néríum*). Это, если летом. Весной, совсем ранней, как сейчас, – форзицию (*Forsythia*), гранатник (*Punica*), саркококку (*Sarcococca humilis* Stapf), как всегда неосторожный, миндаль.

Сегодня, когда идёшь по городу, хочется закрыть глаза и не видеть обессиленных от безнадежных попыток хоть что-то отрастить и выжить, варварски, по-животному, спиленных слив, лавров и лавровишен, крушины *Frángula*; вырезанных кустов смолосемянника (*Pittosporum tobira*) и боярышника (лат. *Crataégus*), безобразные обрубки которых торчат как скорбные знаки на погосте прошлой, пышной и цветущей ялтинской жизни.

Как можно уничтожать прирост прошлого года с цветочными почками, превращая растения, собиравшиеся распустить первые весенние бутоны, в безобразные венки, с дурной какой-то лихостью отсекая даже веточки с замещающими почками, лишая несчастного заложника чьей-то тупости или скаредности всякой надежды на восстановление, а после называть всё это «кронированием».

Наверное, ни для кого не секрет, что чем больше работ проведено, тем больше денег получено. И вот вместо того, чтобы сажать, подвязывать, лечить – рубят, выкапывают, пересаживают или вовсе вывозят декоративные многолетние крупномеры в неизвестном направлении.

Я из тех коренных жителей города, кто ещё помнит кипарисного слона с шишкой-глазом у Дома пионеров на Пушкинской, дубовый гриб в сквере им.Калинина...

Не хочется вдыхать затхлый, прокисший и плесневый запах подвалов, ..., вдруг и не слышать бесконечного визга машин.

Не хочется видеть харчевни с «кухней как у мамы» в пяти метрах от наполненных неизживной болью мест (сквер им.Калинина, например), где собирали семьи, чтобы навсегда вычеркнуть их из нормальной жизни, растоптав, унизив, искалечив. Здорово придумано, вырубая и уничтожая, ставить странные конструкции малой художественной ценности, имитирующие деревья(?), на Пушкинском бульваре, не обращая внимания на загаженные, забытые паводковыми селями русла городских рек – Водопадной и Дерикойки.

А что, украшение платанов с забытыми в беличьих дуплах конденсаторами – красиво?

А эти странные серебряные деревья с шарами – до Пасхи будут стоять на центральной площади города?

Все это невозможно без молчаливого согласия или даже, страшно представить, согласования, с администрацией города.

Что запомнит уезжающий сегодня из Ялты? К сожалению, что да, город есть, но больше нет города-сада...

Елена БОРДУНОВА

ПРОВИНЦИАЛЬНАЯ ХРОНИКА

21 февраля. Ялтинский горисполком. Аппаратное совещание (с свободным входом для всех желающих жителей!).

8.08. В зал заходит градоначальник Иван Имгрунт. Начинается фоторассказ главы муниципального контроля Валентины Целентис об ужасах на территории, прилегающей к городской канатной дороге от набережной до Дарсана.

8.33. Вручение грамот работникам военкомата по случаю 23 февраля (Имгрунт всем дамам целует ручки, а некоторые дамы целуют в щёчку председателя горсовета Шимановского).

8.37. Имгрунт говорит о безобразном санитарном состоянии в городе и о «пофигистском» отношении чиновников к своей работе: «Моя бурная деятельность больше напоминает имитацию работы. Мы говорим и ничего не делаем. Отписки продолжают, причём их подписываю и я. Мои призывы заканчиваются, буду привлекать к ответственности, вплоть до увольнения. Все обращения граждан должны рассматриваться с их участием, а в ответе указываться об этом».

8.44. По строительству нового стадиона «Авангард» не заключён договор с Минспортом и Госстройнадзором Крыма.

8.46. Заборы должны быть прозрачными и не создавать некомфортное настроение у людей.

8.48. Для отселения из аварийных домов необходимо принудительное изъятие у арендаторов и выкуп у собственников земельных участков в интересах города.

8.52. Нужен план-график работ по ямочному ремонту, ремонту дорог и тротуаров, замене сетей, озеленению.

КПД от ремонта придомовых территорий по ФЦП очень низок.

Инвентаризировать дома и объекты без канализации.

Делать удобства в городе для инвалидов по программе «Комфортная среда»

На набережной убрать громкоговорители.

Расторгнуть договоры с нерадивыми арендаторами пляжей.

Собрать оргкомитет по Дню города.

Сделать анализ эффективности работы МУПов.

9.32. Начинаются вопросы жителей Ялты. Слово даётся всем желающим выступить.

10.30. Совещание заканчивается.

xxx

Ялтинцы почти два года ведут переписку с местными чиновниками по вопросу установки в Приморском парке в декоративном бассейне-макете Чёрного моря двух небольших миниатюрных арок, копирующих Крымский мост в Керченском проливе.

Отписки регулярно даются в духе персонажа бессмертной комедии Грибоедова «Горе от ума»:

Дай волю вам, оно бы и засело;

А у меня, что дело, что не дело,

Обычай мой такой:

Подписано, так с плеч долой.

Но вот свет в окошке: новый начальник «Зеленстроя» Александр Зайцев клятвенно пообещал арку установить в ближайшее время.

xxx

Уполномоченный при президенте РФ по правам ребенка Анна Кузнецова заявила, что в Крыму вопросам воспитания не уделяется должного внимания (может быть, теперь прокуратура заметит неуместность рисунков страшилищ на заднем фасаде ялтинского кинотеатра «Сатурн» -- рядом с детским садиком и музыкальной школой).

«Можно бесконечно писать нормативно-правовые акты и дорожные карты, бесконечно выделять средства и усиливать охрану образовательных организаций, проводить лекции и семинары, но без внимания к качеству воспитательной работы в системе образования, без системных решений в этом направлении, а также без индивидуального подхода к каждому ребенку успеха не будет».

xxx

22 февраля. Ялта. Набережная.

Краснодарские артисты отлично провели трёхчасовой праздничный концерт в честь Дня защитника Отечества, но зрителей было маловато из-за холодной погоды и банальной неинформированности (даже на сайте горадминистрации в афише концерт не обозначили!).

Хорошо ещё, что не пошёл дождь, хотя к вечеру капли уже срывались. Вывод: надо больше Имгрунту прислушиваться к мнению местных жителей -- в феврале массовые мероприятия на набережной Ялты у нас никогда не проводили, а вот с апреля это можно делать.

xxx

Накануне апрельского голосования по поправкам в Конституцию России крымские чиновники изучают чаяния ялтинцев (очень важна явка избирателей, которая в Ялте традиционно низка).

26-28 февраля выездной приём граждан провели министр спорта Ольга Торубарова и министр информации Михаил Афанасьев.

<http://ялтаинформ.рф>



Уже шесть лет подряд Бюро пропаганды художественной литературы Союза писателей России во главе с Аллой Панковой проводит в Ялтинском театре им.А.П.Чехова замечательные литературно-художественные программы (в межсезонье — почти каждый месяц!). Благодаря президентским грантам вход на эти вечера бесплатный.

ЯЛТИНЦЫ В СТОЛИЦЕ

У КАЖДОГО СВОЯ ВЕЧНОСТЬ

Анну спасал Измайловский парк. Уже подъезжая к станции метро «Измайловская» она начинала испытывать наслаждение от предчувствия живой природы. Слева – кусты сирени, вызывающие удивление (откуда они здесь?), а справа стволы и кроны – лес. Конечно, это лес, а не парк. Бывали случаи, когда кто-то заблудится и придется эмчээ-сникам спасать.

Пыльная замученная сирень. Но сирень. Как же любила Анна в детстве ломать влажные ветви. Мокрые от весеннего дождя, свежие. Воровато залезала на опорную стенку, продиралась сквозь заросли и рвала судорожно, с жадностью, свисавшие со стены в пропасть сиреневые гроздья, рискуя свалиться со стены. Хотелось присвоить эту красоту, вобрать навсегда томительный запах. А когда возвращалась из города домой с отцом, поглядывала с досадой – надо идти мимо. И тогда сирень дразнилась и проплывала в вышине над головой как фиолетовые облака – недоступная и прощальная. Так пахла сиреневая отрада странного детства в городе у моря. Это было только начало вальса цветов. В палисаднике улыбались анютины глазки и маргаритки, но Анна трепетно ждала, когда же зацветёт чайная роза. Жёлтая драгоценная плоть лепестков благоухала. Её запах уносил в поднебесье и калечный мир людей исчезал. Розы островками клумб цвели по всему городу. Благоухали, странно сочетаясь с йодистым дыханием моря.

Москва же до роз недотягивала. Только пыльная сирень. «А как торфяники горят – это же экологическая катастрофа и никто это как катастрофу не обозначит», -- подумала Анна, выходя из метро. С сожалением взгля-

нула на лес. Лес направо. А ей -- налево, в поликлинику.

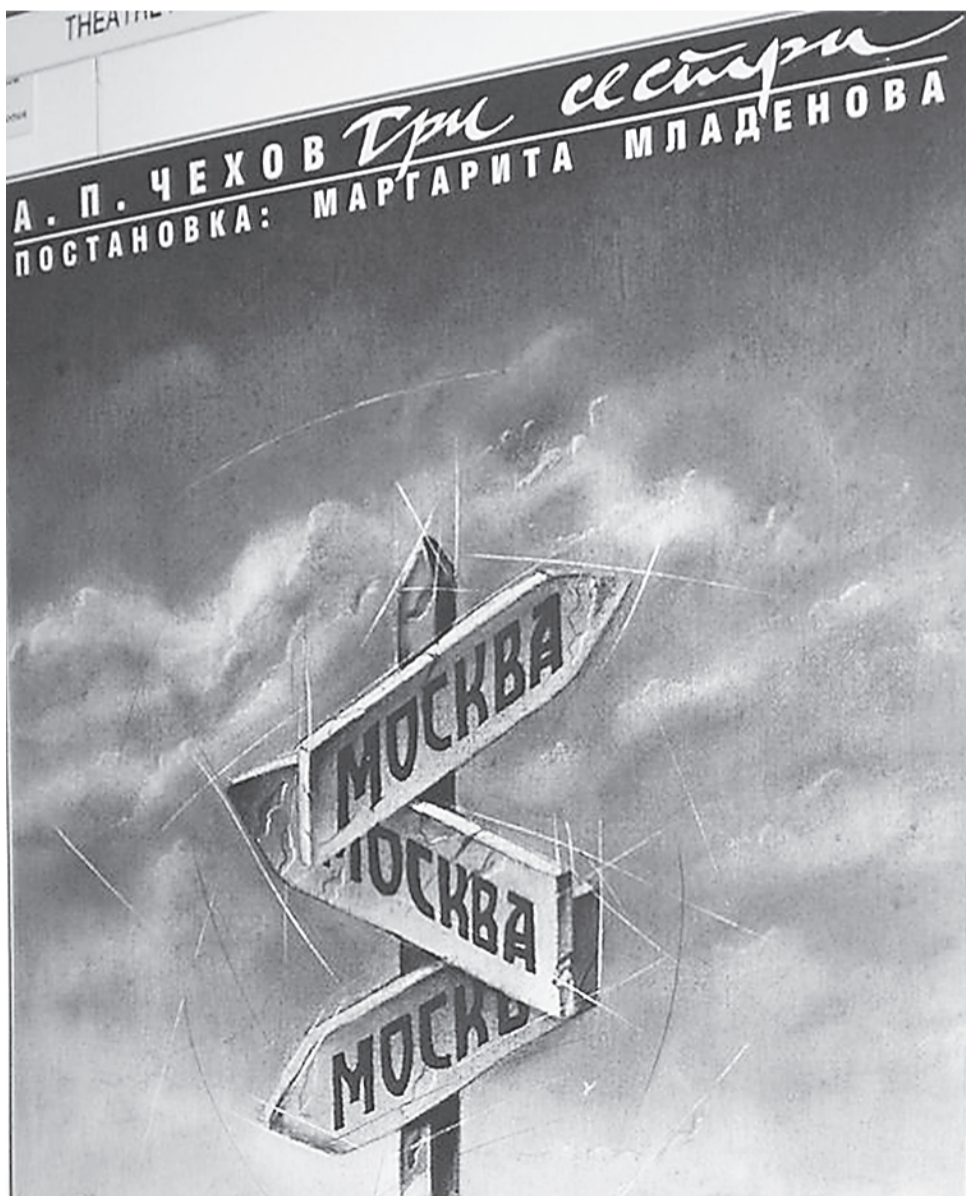
На шестом десятке, вернувшись в родной город у моря, Анна осознанно ринулась поглощать пространства Ай-Петри, добралась, наконец, до сиреневого царства Мангупа (здесь развейте мой прах, когда умру), наслаждалась лесом - сосна-можжевельник - пляжа «Инжир» Балаклавы, сакральной горой Аю-Даг ... Хотелось объять-обнять весь Крым... но при всём при этом тоска по Москве грызла и подтачивала её душу. Здесь случилось лучшее, без чего и жизнь свою вообразить невозможно.

Москва приняла Анну в студенческое братство. Учила состраданию на подмостках драмтеатров, учила видеть жизнь живописными глазами художников всех эпох, слушать голоса великих в консерватории, в лекторских аудиториях, в монастырях -- колокольный звон и молитвенное песнопение. Метелила метелями расхлябанность южного пляжного характера.

«Засиделась я в Ялте, -- тосковала Анна. -- В Севастополь что ли переехать?» Крым под Украиной хирел на глазах.

И случился референдум, и случилась крымская весна. Для большинства -- большая неожиданность, для избранных -- результат многолетних целенаправленных усилий. Эти ли усилия дали результат?

Крымская весна не пражская -- потому как свои. А рядом посыпала голову пеплом Украина. Выкристаллизовывалась самость укров, отсекая и выдавливая из себя русские начала. «Ну почему как октябрьская -- евреи, как перестройка -- евреи, как гражданская -- евреи и что ни лидер-либерал -- то еврей? Не



прощают они своей родине обид. В какой бы стране еврей не родился, он чувствует себя незаконнорожденным», -- вышагивая по ялтинской набережной рассуждала Анна.

-- Ингочка, здравствуй. Когда мама приезжает? Ну передавай ей привет, -- рада была Анна встретить дочь Подшивалиной.

«И вот пример, -- продолжала размышлять Анна, с наслаждением вглядываясь в закатное небо, в закатное море. -- Людмила Павловна, имевшая в Ялте квартиру и хорошую пенсию, на старости лет переехала в Израиль. Удивился русский муж и дочь. Удивились все. А что тут удивляться: не своё, не кровное, не любимое. И чтобы понять ей это -- потребовалась целая жизнь, достойная сострадательная жизнь. И профессия у Людмилы Павловны была -- русская филология. Кто носитель русского языка -- тот русский? По-разному бывает. Уехала... Государство сменила, но она всё та же. Сложно всё это... У каждого народа должна быть своя земля под ногами. Иначе -- всем беда. И название должно быть идентичное».

А в Ялте, о чём бы ни думал человек, о чём бы ни кручинился -- вокруг всё пропитано южнобережным наслаждением. Благоуханное расцвеченное пространство крымской природы. А на другой чаше жизненных весов -- чахлая социум: что бы ты не делал -- всё пойдёт прахом. И вот референдум, и вот вернулись в Россию.

«Трудности переходного периода: ах, ах, ах. Рядом гражданская война: заткнитесь все, -- банила Анна «друзей»-либерастов в соцсетях. -- Господи неужели не ясно, что

наступило время консолидации, когда патриотизм для России более уместен. Если бомба во двор упала, какой смысл пилить мужа, что он мусор не вынес. Идиоты».

Предчувствие в какой-то момент прострелило сознание Анны ещё в глухие советские годы. Разговор в поезде с соседом спровоцировал.

-- Уже тридцать лет руковожу конструкторским бюро. Всю жизнь прожил в Запорожье.

-- Украинец?

-- Да.

-- А почему на украинском не говорите?

-- А у нас никто на украинском не говорит, -- С ГОРДОСТЬЮ ответил он.

Господи, так он же русский. И не потому что на украинском не говорит, а потому что гордится этим. И Анна испугалась. ПРЕДЧУВСТВИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ.

Ялта -- Москва, Москва -- Ялта. То поезд, то самолёт носил её туда-сюда:

Мне бы прибоем тихими

В тёплых лучах отомлеть.

А потом...

И было радостно, когда снега утешили меня

И наготу судьбы прикрыли...

Пушистые и белые снега утешили меня.

И вот однажды в дверь кабинета постучали и вошла завитушка судьбы Анны -- Тоня. Тоня работала на первом этаже, Анна -- на втором. Тоня была как резиновый мяч с дыркой. Слова вылетали из неё натужно, с тоненьким свистом:

-- На Новый год еду в Ялту, на Новый год

ДОНКИХОТСТВО ВЫСОКОГО ПРОФЕССИОНАЛИЗМА

«Утрата чувств — утрата ремесла»

Евгений Сабуров



«ЧЕСТНАЯ РАССРОЧКА» ИЛИ, ВСЁ-ТАКИ, КРЕДИТ?

На первом этаже ялтинского Дома торговли, что на площади Советской, стоит щит с надписью «Честная рассрочка». Сразу возникает вопрос, а что, бывает не честная? Вот это я пыталась выяснить уже на втором этаже в другом магазине, под названием «real brond technics www.RBT.ru», бытовая техника и электроника.

Заведующая магазином Александра Погорелова, увидев мой интерес к смартфонам пояснила, что есть **специальная акция для крымчан**: можно смартфон купить в рассрочку.

В общем, решила я приобрести смартфон, воспользовавшись особой любовью материковых к крымчанам. Мелочь, а приятно: «специально для крымчан». С тех пор прошло уже почти два месяца, за это время вся «приятность» от общения с работниками этого заведения выветрилась.

Знаете, есть такое выражение: не верю ни одному слову.

Сразу оговорюсь, что к качеству смартфона у меня претензий нет. Речь идёт о, так называемой, рассрочке. **Читай внимательно договор** — уж сколько раз твердили миру. Прочитала, когда уже подписала, и всё равно ничего не поняла. Но по порядку. По телефону горячей линии 8-800-600-3900 (Челябинск) мне ответили, что «real brond technics www.RBT.ru» является сетью федеральных магазинов. Завмаг в Ялте пояснила, что это интернет-магазин. В договоре склад отгрузки — Салон 183. По документам я имею дело со Смирновой Татьяной Алексеевной ИП. Адрес: 456625 Челябинская область, г.Копейск, ул. Гольца 11, А., 24. С нею я подписываю договор на техобслуживание смартфона («Экспресс сервис») сроком на пять лет. И стоит это 3711 рублей. Чехол, защита, пакет, программ, смартфон. В итоге я должна выплатить 21.668.30. Это понятно.

Но никто в магазине мне не смог толком объяснить вот такой фрагмент договора: полная стоимость потребительского займа 30.654 рубля

(микрокредитная компания «Лидер»). Ещё я обратила внимание на объявление в магазине с загадочным, не грамотным текстом:

Официальные партнёры РБТ предлагает Вам оформление рассрочек

Под % на 6-8-10-12 месяцев

Так же мы предлагаем займы наличными

Для различных потребностей и возможностей!

Партнёры — это кто? Один или несколько?

Завмаг Александра Погорелова пояснила, что 30.654 рублей с меня возьмут в том случае, если я не вовремя буду погашать рассрочку. Что за бред?

На вопросы дают такие ответы, что хочется процитировать Владимира Маяковского: «.....и переделать заново». Скучно читать запутанные договоры, но что поделаешь. Придётся не просто читать, но и ещё в этом разбираться. Нынче в Ялте шопинг не удовольствие, а юридический тренинг.

КОГДА МОДА НЕ УМЕСТНА

Заходишь в торговый зал и выбираешь, к кому из продавцов обратиться. В советское время ориентировались на тех, кто постарше. Логика простая: опыта больше. Сейчас любая фирма выбирает своими главными представителями молоденьких леди. Модно так. Какими чувствами должен руководствоваться клиент, которого таким способом привлекают? Какими качествами должны обладать молодые сотрудники? Всегда есть исключения из правил, но в основном это выглядит так: во что бы то не стало навязать товар разными способами. Таких «заманух» напридумывают, что сами же в них и запутываются. Стиль поведения — напористость, граничащая с наглостью. Невольно наблюдаю работу коллектива, ведь платить за смартфон надо ежемесячно.

Вот продавец споткнулся и уронил напольный вентилятор, дружный хохот коллег. А ведь кому-то потом этот вентилятор продадут. Пытаюсь разобраться в маркетинговых ходах магазина, куда меня занесло, но как тут разберёшься, если выпавший на мою долю продавец, сам путается и ошибается:

-- *Рассрочка на товар, стоимостью ниже десяти тысяч.*

А на самом деле до ста тысяч. Зато за услугу скачать ещё одну программу берёт ещё триста рублей. Чек не выдаётся. Заведующая магазином уже на этот раз не хочет отвечать на вопросы, а в первый день нашего общения потратила на меня час, чтобы я сделала покупку. Потом всё-таки я вынуждена её поучаствовать в том, чтобы разобраться, как оформляется в подведомственном ей магазине рассрочка, она же — кредит, судя по договорным документам. И тогда пошли в ход глаголы в повелительном наклонении:

-- *Да Вас уже все здесь знают!*

Увы, и будут знать ещё двенадцать месяцев. Я вас тоже уже знаю. Пригласить бы вашему руководству социального психолога, который как профессионал определил, что адекватно бы назначить на заведование самого старшего из продавцов, с солидным опытом в торговле, не позволяющего себе раздражаться на непонятливого покупателя. А вот он-то как раз, чувствуется, что в коллективе как «одиноким остров». Повлиять ведь на молодых коллег не может. Ошибаются, не знают — что поделаешь. Нет уже такого понятия как в советское время: «НАСТАВНИЧЕСТВО». Руководство обучает не профессии продавца, чтобы был он на уровне товароведов, а западным психологическим технологиям «втюхивания» товара, вне зависимости от его качества.

ОБСЛУЖИВАНИЕ, ОБЩЕНИЕ, АТМОСФЕРА

Беда ещё и в том, что проверяя друг друга на каждом шагу, мы делаемся настороженными, напряжёнными и злобными людьми.

И такова атмосфера нашей жизни, такова энергетика, которая не способствует здоровью. Вообще ничему не способствует, кроме чьей-то быстрой наживы. И тоже, уверена, не впрок.

Донкихотство высокого профессионализма — речь не о современных технологиях, не о полётах в космос. Я о повседневности, когда человек может, но не хочет халтурить, при этом понимает, что так он заработает меньше. Но больше — позже, то есть работа на результат.

Да и не всё в жизни к деньгам сводится. Таких ялтинцев, высоких профессионалов, мы знаем, помним, ценим. Человек любой профессии: талантливо, честно и красиво работающий оставляет о себе добрую память. И как будто свеча рождественская сама зажглась, как будто улыбнулась радуга в небе.

Ялтинцы привыкли встречать и провожать. Мы хотим, чтобы Ялту гости любили так, как мы её любим:

-- *Не помнишь, как звали бармена в «Актёре»?*

-- *Борис.*

-- *Лучшее кофе варил в Ялте. И как красиво работал!*

-- *А ещё у него была миска с мелочью. Каждый сам мог взять сдачу.*

-- *Между прочим, кофе его учила варить моя мама. Мы даже ходили вместе в гости к Борису. Мне хотелось, чтобы мама свиделась со своим учеником.*

Вспомнилось, как я заметила на пляже пансионата актрису Аллу Демидову, любительницу кофе. Здесь началось наше общение и длилось довольно долго. Я ходила на спектакли с её участием и в Ялте, и в Москве. Писала статьи об актрисе.

Однако, речь не об известной актрисе, а о бармене Борисе, которого, по-доброму, ялтинцы вспоминают до сих пор. Его стиль работы (а это и есть отношение к людям) —

вам доверяю, берите сдачу сами, мне есть чем заняться более существенным, чем копейки считать.

Между прочим, доверительное отношение помогло выжить одному ресторатору не в нашей стране: поели и оставьте плату, сколько сочтёте нужным. Людям нравится доверие. Люди хотят доверие оправдать.

А как прекрасно работал мужской парикмахер дядя Петя в гостинице «Ореанда»? Не только в Ялте прославился. Все так его и звали: дядя Петя.

А сейчас, покупая кофе, я вижу всюду стаканчики для мелочи: не бери сдачу. Ты же «крутой чел», что тебе мелочь, что тебе сотка. И вот стоят на прилавках стаканчики с подаванием для бедных барменов.

Однажды в ялтинской маршрутке прочитала из той же серии: «сдачу не клянчить». В конце концов, дело не в мелочи. Мы чувствуем эмоции других людей, и они на нас действуют. Мне, например, проще заплатить, как и многим другим, чем выслушивать оскорбительные реплики в адрес пенсионеров: ездите в троллейбусе, дома вечером сидеть надо и т.д. и т.п. Поэтому монетизацию этой услуги приветствую.

В СУД — С УДОВОЛЬСТВИЕМ

Какой бы конфликт не возник, то и дело слышишь: «Обращайтесь в суд!» А суды нынче не дёшево стоят. Лично мне не хочется на них ни эмоций, ни жизненного времени тратить. Но по нашим временам, порой, это большая роскошь — не судиться:

-- *Почему я должен свой бизнес каким-то проходимцам отдавать? Уже пережил более трёхсот судебных заседаний. Я уже привык к судам, мозги тренирует. Это стало частью моей жизни: нравится выигрывать. Я уже и других консультировать могу. Мне это доставляет удовольствие.*

Собеседник давно перестал быть предпринимателем. Производственные площади сдаёт в аренду.

Утешает меня однокашница:

-- *Пока школу мужества не пройдёшь, всё равно попадать будешь. Я прошла её десять лет назад. Хотела вернуть два телевизора бракованных, для работы в автобус брала. По срокам успела и в магазин, и даже в суд. Представь себе, был суд и не в мою пользу. И даже публикация с консультацией юриста в газете не помогла. Надо было мне соглашаться на обмен: на эту сумму взять другой товар.*

Два года назад глава городской администрации Ялты Алексей Челпанов упразднил отдел защиты прав потребителей, где работали три человека. На его решение не повлияло то, что были: Поручение Президента РФ В. В. Путина об увеличении численности структурных подразделений по защите прав потребителей на местах в органах местного самоуправления; Распоряжение Правительства РФ, а также была принята Государственная программа по защите прав потребителей, утверждённая Постановлением СМ Республики Крым 26.04.2018 №207.

Отдел по защите прав потребителей как раз и должен был заниматься досудебной работой.

Основной вид деятельности в Ялте — услуги и торговля. Жители всех регионов нашей страны отдыхают в нашем городе, приобретают товар, получают различные услуги и куда им теперь обратиться, если возник конфликт?

И если обобщать, то это одна сторона проблемы, а другая состоит в том, что

каждый день мы впитываем отравленные социальные отношения. Обратите внимание: когда выходишь в город, сколько раз за день сталкиваешься с конфликтными ситуациями? Прозябаем и барахтаемся как в болоте: не жизнь, а борьба за выживание.

ОБРАЩЕНИЯ К ГЛАВЕ ГОРАДМИНИСТРАЦИИ ЯЛТЫ ИМГРУНТУ И.И.

ВЕЛИКИЕ ИМЕНА В ЯЛТЕ: ФЕСТИВАЛЬ С.В.РАХМАНИНОВА

Имя Сергея Рахманинова — это мировой бренд. И нашему городу повезло, что великий композитор написал свои первые и последние сочинения именно в Ялте.

Пропаганда творчества Рахманинова выведет Ялту на высокий уровень арт-индустрии и познакомит отдыхающих и жителей города с шедеврами великого композитора (пример — Зальцбург, где вся инфраструктура выстроена вокруг имени Моцарта и где проходят мировые фестивали).

Фестиваль Рахманинова включает в себя:

1. Конкурсы вокалистов, инструменталистов и танцоров (по произведениям Рахманинова).
2. Мастер-классы членов жюри.
3. Концерты камерной музыки, романсы и песни Рахманинова.
4. Постановка оперы «Алеко».
5. Гала-концерт и награждение участников.

Основной идеей проекта должно стать активное привлечение молодых людей к настоящему высокому искусству и призван способствовать духовному и патриотическому воспитанию подрастающего поколения, развитию сферы детского и молодежного эстетического образования.

Реализация проекта, несмотря на относительно небольшие масштабы, может явиться своеобразным катализатором творческого подъема искусства всей Республики Крым.

Культурный туризм как производная часть проекта представляет собой достаточно перспективное направление.

А если посмотреть шире, то развитие проекта — подготовка молодых талантливых артистов и реанимация давно забытых видов культурного досуга — способны оказать положительный эффект и на экономическое развитие Ялты и на общую привлекательность отдыха в Крыму.

Владимир ФЕЛЕНЧАК,
президент Фонда поддержки музыкального, театрального и художественного развития
«Центр современного искусства Ялта»
+7978-021-19-17

ЦЕННОСТИ ИЛИ ИНТЕРЕСЫ

А помимо всех этих смешных и практически бесполезных вручений «за что-нибудь полезное»...разрезания ленточек на чужих праздниках жизни...раздувания щек на 1 января...23 февраля...8 марта...9 мая...и т.д. — эти последние четыре мэра сделали хотя бы ОДНУ ЗНАЧИТЕЛЬНУЮ ВЕЩЬ для вверенных им территорий и людей? Не просто какую-нибудь цветочную клумбу у почтамта...а вот что-нибудь совсем социально заметное...очень заметное и именно в масштабе всего Южного Берега Крыма? Я просто вообще ничего вспомнить не смог...а вы, дорогие крымчане, помните что-нибудь очень важное и значительно насущное... всем народом одобренное... ну просто предельно полезное и исходящее как инициатива именно от мэров Ялты? У людей давно уже сильные подозрения, что у власти вообще большие хронические проблемы с качественным человеческим материалом... особенно в нахождении таковых на роль градоначальника. Если поднять сводки... может обнаружиться дикая...страшная статистика последних десятилетий. Окажется, что городами Крыма все эти годы правят по преимуществу люди, умеющие делать что угодно... но только не развиваться... Люди эти активны только в своих частных интересах... малофункциональны в интеллектуальном, научном и культурном формате, контексте, дискурсе... но зато с фанатичным азартом и откровенно коммерциализированы... в основном плохо образованы и малокомпетентны... агрессивны и несомненно коррумпированы... не ведут никакой особо гибкой политики...не церемонятся с простым народом...не увлечены стандартной...положенной им по протоколу... социальной пользой...не...не...не...в общем эти странные люди назначены быть отцами и благодетелями городов наших... но вдруг представляется порой что это не люди... а тени... и тени эти инфантильны и в человеческом плане... потому что за их лживой маской лица... за личной активной участью скрывается совершенно спокойное... отстраненное и наблюдающее за всем со стороны...змееподобное существо... Вот такой портрет среднестатистического современного территориального начальника...администратор-назначенца... явился нам и других нет...и, видимо, не будет...пока народ не начнет сам себе избирать сити-менеджера и строго приглядывать за ним весь срок его контракта.

Артур ЦЕРИХ-ГЛЕЧЯН

РАЗГИЛЬДЯЙСТВО ИЛИ КОРРУПЦИЯ?

18.09.2019г. с ООО «Актив Групп» заключён муниципальный контракт №2019.13 на сумму 96 364 357,20 руб. на выполнение строительно-монтажных работ по объекту: «Благоустройство (капитальный ремонт) «Пионерского парка» площадью 1.6 га, расположенного по адресу: г. Ялта, ул. Бирюкова»

1. Департаментом ЖКХ в техническом задании указано, что рабочее покрытие скейт-площадки должно быть выполнено из ламинированной фанеры марки WF/1 толщиной не менее 12мм повышенной влагостойкости с антискользящим покрытием.

Вместе с тем установлено, что согласно рабочей документации по благоустройству (капитальному ремонту) Пионерского парка в г. Ялта (2-166/2019-ГП), которая изготовлена по заказу Департамента по вопросам жилищно-коммунального хозяйства в рамках муниципального контракта от 20.03.2019 №15 и которая была размещена на сайте государственных закупок в составе документации по проведению торгов, покрытие скейт-площадки должно быть выполнено из бетона.

Прошу сообщить на каком основании в техническом задании к муниципальному контракту указаны иные требования к скейт-площадке чем те, которые предусмотрены рабочей документацией, и кто ответствен за подобные нарушения законодательства о благоустройстве и закупках.

Также сообщите, проведены ли испытания после установки скейтплощадки согласно ГОСТ Р54415-2011 и кем скейтплощадка принята в эксплуатацию.

2. В техническом задании в составе документации по проведению торгов Департаментом ДЖКХ в качестве скамеек указаны скамьи следующих типов:

скамья С007.СК02 и скамья С007.СК06.

Прошу сообщить, по какой причине в Пионерском парке в нарушение условий технического задания и условий муниципального контракта установлены скамьи иных типов.

Также сообщите, по каким критериям определено количество скамеек и соответствует ли их количество требованиям государственных стандартов и сводов правил в сфере благоустройства общественных пространств и объектов озеленения.

3. Департаментом ДЖКХ в качестве тротуарной плитки указана плитка, которая должна быть двухслойной, лицевая поверхность плиты должна быть изготовлена по технологии колормикс, в том числе с чистыми, смешанными и переходными оттенками цвета от белого к черному, параметрами 600*300*80.

Анализ структуры плитки и её параметров указывает, что данная плитка принадлежит марке Урбан, иные марки подобных характеристик не имеют.

В связи с этим прошу сообщить, на каком основании в техзадании к муниципальному контракту указаны именно такие характеристики плитки тротуарной, которые принадлежат только к одной марке, что демонстрирует ограничение конкуренции и возможные злоупотребления при отборе подрядчиков.

Также сообщите, соответствует ли плитка, которая уложена в парке, требованиям гостов и параметрам плитки Урбан, кто является ее поставщиком, место производства и имеются ли на нее соответствующие документы, подтверждающие качество и безопасность продукции.

Сергей САРДЫКО

НУЖЕН ЛИ В ЯЛТЕ СОВЕТ СТАРЕЙШИН?

В Крыму никогда не было таких формирований при органах власти, а эта традиция «советов старейшин» свойственна народам Кавказа.

Псевдообщественные органы мешают и даже вредят существованию и совершенствованию действующих институтов гражданского общества. Да и критерии выбора старейшин похожи на «междусобойчик» присвоивших себе звания «отцов города на пенсии» ряда бывших «комсомол-КГБ-Украинапонадусэ-КрымНаш».

В Ялте существует Совет ветеранов — авторитетная массовая общественная организация.

Так зачем экс-главе горадминистрации Челпанову А.В. надо было создавать второй дублирующий орган с непонятными полномочиями? В условиях дефицита помещений Совет старейшин имеет кабинет в здании администрации Ялты, который большую часть рабочего времени закрыт.

В связи с вышеизложенным прошу отменить постановление администрации города Ялты от 17.08.2018 года № 1525-п «О Совете старейшин города Ялты».

Сергей САРДЫКО
+79787406434



В последнее время заметно активизировался Челпанов, который мелькает в разных местах Ялты и представляется помощником Аксёнова, таковым в настоящее время не являясь.

Вероятно, Челпанову надо «закрыть» старые обязательства перед бизнесменами. Смогут ли Шимановский, Имгрунт и Романец дать отпор заслуженному юристу АРК?

НЕЛИЧНОЕ ДЕЛО ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ТЕРИЗБИРКОМА

ГОВОРЯТ ЯЛТИНЦЫ



13 февраля председатель территориальной избирательной комиссии Ялты Ольга Фатеева, находясь за рулем в состоянии алкогольного опьянения, выехала на встречную полосу и столкнулась с такси, которое от удара отбросило на стоящий автомобиль. В припаркованной машине находились женщина и годовалый ребенок. К счастью, в ДТП никто не пострадал. В автомобиле чиновницы в момент аварии находилась её несовершеннолетняя дочь.

На женщину работники ГИБДД составили административные материалы за создание ДТП и управление автомобилем в нетрезвом состоянии. 4 марта дело Фатеевой будет рассматривать мировой суд.

18 февраля Фатеева участвовала в школе молодого избирателя и призвала к «активной жизненной позиции» десятиклассников ялтинской школы №12.

После ЧП прошло две недели. Власти молчат (только председатель избиркома Крыма Малышев глухо буркнул, мол, официальной информации из ГИБДД не поступало). Неужели это нравственная позиция перед всенародным голосованием по Конституции России 22 апреля?



Ялта. Площадь у входа в КЗ "Юбилейный"



Аксёнов и Памфилова, дайте оценку ДТП и езде в пьяном виде председателя избиркома Ялты!

Референдум по поправкам в Конституцию России не должны проводить запятнавшие себя чиновники!



Митинг официально санкционирован.

Организатор: Сергей Сардыко, главный редактор газеты "Ялта" тел. +7 978 740 64 34

Андрей Митин: Чиновник, севший пьяный за руль, должен навсегда покинуть свой пост! И позор тем, кто таких будет прикрывать!

Елена Самойленко: ...ну что промолчим и здесь? Лишь бы не было майдана, не будем истерить. Пусть ездит пьяная, сбивает людей, а потом школьников обучает своему примеру? И тех, кто ее поставил тоже не будем критиковать, их тоже в свою очередь не будем. Вот к чему приводит соглашательство.

Юрий Оболонский: ...я всегда считаю, что каждый имеет право на ошибку, но в то же время нужно признавать их, и если ты публичный гражданин, то и повинится не мешало бы, но в данном случае гражданка ведет себя немного странно. Такое впечатление что государственные чиновники не знают, что такое этика и психология управления. Хотелось бы порекомендовать руководителям региона провести семинар для всех чиновников и делать это системно.

Юрий Монастырёв: ...гнать к чёртовой матери!!!

Ирина Скорая: ...человек, занимающий соответствующую должность, не имеет такого права... Если она имеет совесть, то должна уйти в отставку...

Сергей Чернов: Конечно, должна уйти, однозначно! Интересно и другое, как наши депутаты Олег Копылов, Наталья Белуха и Жанна Кислиця могли так зашквариться и пойти с ней в школу учить детей активной гражданской позиции.

Лариса Цыкина: Садиться пьяной за руль -- это преступление, а для женщины вообще не допустимо. Она мать и какой пример для детей?

Оксана Оксанка: Люди которые в пьяном виде садятся за руль, они рискуют не только своей жизнью, а и жизнью других людей, это убийцы, таких надо строго наказывать, вспомните сколько случаев со смертельным исходом из за таких алкоголиков и алкоголичек, напился, вызывай такси, а не разъезжай в пьяном виде.

Марина Забродская: ...Дискредитация должности и морального облика налицо. Человек, сознательно подвергший риску жизнь людей, социально опасен.

Ирина Сергеева: Налицо двойные стандарты. Сама должна была написать заявление на увольнение, а тут «ещё и учим, как надо». Полное безобразие!!!

Сергей Киселёв: То ли люди, которых назначают на руководящие должности, проходят особый вид селекции; то ли сам характер работы связан с усвоением в её процессе неких «токсинов», поражающих нравственность, но становится всё более очевидным, что у нас уже окончательно оформилась и превратилась в особый класс небольшая прослойка людей, которую в 1970-е годы называли «контингент». Очевидно, что цели и интересы «контингента» не совпадают с интересами и целями общества и разрыв между ними увеличивается, что в конечном итоге может привести и, скорее всего, приведёт к печальным последствиям. Скажу только о себе: я не «собачка Павлова», чтобы по каждому поводу очередного проступка чиновника выделять «информационную слюну» для плевок в наглую и самоуверенную рожу. Проблема наша не в конкретной «роже», а в технологии их воспроизводства. Вот последнее мне хотелось бы обсудить, а «рожу», извините, - нет.

Лилия Соболева: Один гаишник уже ездил пьяным за рулём, угробил бабушку и годовалого ребёнка!!!

Татьяна Тимонина: Таких гнать надо и в дальнейшем без права занимать руководящие должности.

Евгения Джапаридзе: И немедленно должна уйти. Не уйти, значит, совесть совсем потеряна. Чем быстрее уйдёт, тем легче для нас будет.

Александр Смирнягин: Пьяный за рулем -- преступник! (лозунг из СССР).

Marina Butkina: Срамota какая. Ну нажралась в гостях, чего ж за руль лезть, такси вызвать не судьба? Чудом никого не убила и не покалечила.

Любовь Симонова: Да, фактически -- дискредитация власти, за такие действия нужно отвечать.

Александр Вайсберг: У меня подобная... сына жизни лишила в 2006 году, летом. 19 лет мальчику было... Дали пять лет и то, потому что адвокат у нас был порядочным человеком, а первый «ментовским» оказался, отказался от нас за неделю до суда... Деньги не вернул, сволоочь. Насмотрелись мы тогда с супругой на эту систему мерзостей, «менты», судьи, прокуратура..... Бог им всем Судья!

Борис Борисов: Когда уже эти люди снимают короны с головы. Что вообще у них в голове. Сажать таких нужно и лишать родительских прав, если ещё и детей подвергают опасности.