

ЯЛТА

№1 (96) МАЙ 2021 г. РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА



Сергей Бочаров показывает воспитанницам ялтинского ансамбля классического танца «Фузте» огромную трёхметровую жанровую картину «Открытие Ливадийского дворца Императором Николаем Вторым с семьёй в 1911 году»

В ЛИВАДИЙСКОМ ДВОРЦЕ-МУЗЕЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОКАЗ ВЫСТАВКИ «ОТ ВЛАДИМИРА К ВЛАДИМИРУ» ВЕЛИКОГО РУССКОГО ХУДОЖНИКА НАШЕГО ВРЕМЕНИ СЕРГЕЯ БОЧАРОВА

Представлено более 80 полотен, в том числе: жанровые картины «Крещение», «Грот любви», «Вид на Ай-Петри», натурная серия этюдов «Пожар собора Нотр-Дам-де-Пари».

Иностранцы в восторге от чеховского цикла работ и картины «Венеция», а крымчанам нравится полотно «Ялтинские рыбаки» с участием Сергея Брайко, Алексея Боярчука, Сергея Карнауха, Вячеслава Курашина, Валерия Косарева и Андрея Ростенко.

Ещё в 2006 году живописец предрекал: «Крым будет российским, если Россия и Украина объединятся (а это обязательно будет!) и — если у власти в России окажутся настоящие патриоты. Всё очень просто! Есть Керченский пролив, понимаешь? Через него строится мост: сейчас строят быстро — за год можно построить, — и всё! Но за это надо — бороться. Севастополю. Судьба Крыма всегда решалась — в Севастополе!».

У Бочарова есть два качества, которые Лев Толстой в «Севастопольских рассказах» называл глав-

ными в характере русского человека, — простота и упрямство.

Вот как Сергей Петрович рассказывает о праздновании 9 мая в Севастополе в 2002 году: «Пробился к трибуне: на ней — градоначальник и ещё какие-то люди, — все воры. То есть — по лицам видно: жулики и воры. Идут ветераны — машут трибуне, улыбаются, — что же это такое! Вы же Родину защищали, вы кровь проливали за эту землю! Что вы улыбаетесь вору?!

Приехал в Ялту президент Украины Кучма. Идёт по набережной: полно охраны, народ — у стен. Всё — как везде: «Здра-а-авствуйте, Леонид Данилович! Ну, как вы?!». А он же — свой, он тоже — народу: «А вы как?». Я не выдержал! Залез на дерево, кричу: «Воры! Предатели! Грабители!». Народ — как опомнился, все завопили: грабители! предатели!.. И Кучма... побежал!»

http://artbhta.ru/index808.html?fbclid=IwAR3AJ9XHp4U6Q2Zk8_18lyG4KaeGC4VM98p3FX-DpoYok_ywrMdv8TFDchg
Сергей САРДЫКО

ВЕРИМ В ПУТИНА! ВЕРИМ В РОССИЮ!

В Ялте началась подготовка к открытию регионального проекта Агентства стратегических инициатив — «Точки кипения» (председатель попечительского совета АСИ — Президент России В.В.Путин).

Точка кипения должна дать городу новый толчок к развитию, помочь активным гражданам найти единомышленников.

Инициаторами проекта выступили председатель ТСН «Кедровая, 24» Дмитрий Кочнев и журналист Сергей Сардыко.

Подробности на сайте <https://asi.ru>

Соб.инф.

НЕ ПУТАЙ РОДИНУ С НАЧАЛЬСТВОМ!

16 МАРТА 2014 ГОДА НА РЕФЕРЕНДУМЕ КРЫМЧАНЕ БЫЛИ ЕДИНЫ В СВОЁМ ПОРЫВЕ ВОССОЕДИНИТЬСЯ С РОССИЕЙ.

Тогда в Крыму не было партий. Ни у кого не было партбилета Единой России, ЛДПР, КПРФ или Справедливой России.

Да, нашими лидерами были Константинов и Аксёнов. Да, люди шли за ними. Но какой политехнолог придумал называть Единую Россию партией Крымской весны?

Сейчас во всю кипит работа в предвыборных штабах по выборам в Госдуму 19 сентября, подбираются кандидаты в депутаты Госдумы, строятся планы и стратегии.

Я предложил министру информации Крыма Михаилу Афанасьеву провести круглый стол представителей партий (кстати, осенью 2014 года Константинов создал Совет непарламентских партий, но он ни разу за 7 лет не собрался!). Он переспросил: зачем? Чтобы обсудить изменения в законодательстве и опыт прежних выборов, наконец, вместе подумать, как избежать ставшей традиционной заклейки агитлистовками фасадов домов крымских городов накануне голосования.

И — услышать мнения партий по проблемным хозяйственным вопросам полуострова.

Скажем, большой резонанс в Крыму вызвало открытое письмо Президенту России Владимиру Путину председателя ООЗП «Курортный Крым» Александра Бурдонова.

Вот что он пишет.

«В Крыму и Севастополе нарастает социальная напряжённость в связи с застройкой и уничтожением (ради хозяйственной деятельности!) парков-памятников садово-паркового искусства, заповедников, ООПТ, объектов охраны исторических поселений, памятников истории и культуры, являющихся основой устойчивого развития внутреннего и въездного туризма в России.

Это ярко видно на примерах:

- уничтожение застройкой под детский лагерь «Ак-Барс» организацией из Татарстана и ООО Санаторий «Парк Форос» исторического 200-летнего ландшафтного парка-памятника садово-паркового искусства — ООПТ «Форосский парк»;

- уничтожение ООПТ «Меганом» на побережье Капсельской бухты Арт-кластером «Таврида»;

- застройка объекта Всемирного наследия в списке ЮНЕСКО городища «Херсонес»;

- застройка ФСО забором высотой восемь метров со штырями и видеокамерами, закрывающим видовые панорамы на горы и море вдоль трассы Севастополь — Ялта в районе посёлка Оливки;

- уничтожение видовых панорам побережья вертикальной квадратного сечения высотой 50 метров смотровой «башней-фаллосом» на берегу моря возле отеля «Мрия»****;

- использование в курортных городах и посёлках заборов с колючей проволокой «спираль Бруно»;

- и многое, многое другое в «горячих точках» полуострова, превращающих курортный Крым и туристический Севастополь в многоэтажную застройку и «зону особого режима»...

Если взять роля и устроить на его крышке постель, а на его клавишах -- место для приема пищи, — это именно то, что происходит сейчас в Крыму с парками-памятниками садово-паркового искусства, ландшафтами и морским побережьем.

Я -- активный участник «Крымской весны» и все 23 года при Украине боролся за русский Крым, за сохранение всего русского и советского, всего хорошего, что было сделано на полуострове...

17 марта 2014 года я писал, что если уж мы идём в Россию по результатам референдума, то нам нужны ТАКАЯ Конституция и ТАКИЕ законы, чтобы мы могли защититься от материковых капиталистов и олигархов, готовых за 300% прибыли на любое преступление, как заявлял ещё Карл Маркс.

«Вежливые люди», уходя из Крыма в марте 2014, предупредили нас: «Мы своё дело сделали, прикрыли вас от внешней агрессии и кровопролития. Мы уходим, но следом за нами идут барыги, и вот теперь держитесь!».

Нам трудно противостоять распродажам достояния крымчан -- завода Шампанских вин и Массандры с винотеками и землёй сельскохозяйственного назначения, которую не сегодня-завтра разрешат застраивать, в т.ч. виноградники на побережье по всему Крыму...

Нам трудно противостоять всем тем материковым и местным барыгам, которые относятся к Крыму как к добыче в «русскую весну», как к колонии, в которой можно творить всё, что угодно...

Нам трудно противостоять застройке аэропорта Заводское — «аэродинамической трубы» продувания Симферополя от смога. Аэропорт Заводское -- это историческое «место рождения» способа выхода из штопора лётчиком Арцеуловым, место одного из первых авиазаводов в России. Это авиаспортивный клуб, подготовивший и выпустивший в полет одиннадцать Героев Советского Союза и дважды Героя СССР Амет-Хан Султана...

Но, несмотря на все трудности, мы не можем оставить Наш Крым на растерзание барыг!»

Во многом благодаря этому обращению и коллективному иску в суд Александра Бурдонова с 22-мя единомышленниками Минприроды Крыма было вынуждено 12 апреля отозвать своё разрешение на строительство в Форосском парке. Мы победили, стройка остановлена!

Так что же такое КРЫМНАШ? Давайте, уважаемые читатели, подумаем над этим и ответим на вопросы анкеты на 8-ой странице газеты «Ялта». Ждём ваших ответов!



Сергей САРДЫКО,
главный редактор
+79787406434

sard79787406434@mail.ru

ОТВЕТЫ ГЛАВЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ СЕРГЕЯ ВАЛЕРЬЕВИЧА АКСЁНОВА НА ВОПРОСЫ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА ГАЗЕТЫ «ЯЛТА» СЕРГЕЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА САРДЫКО

-- В Москве на Тверском бульваре прошла большая уличная фотовыставка, посвящённая семилетию воссоединения Крыма с Россией. Что оказалось для Вас самым сложным за этот период?

На самом деле, каждый год был по-своему непростым. Вспомните, например, 2014-й. Какое количество административно-бюрократических проблем, связанных с переходом из одной страны в другую, приходилось решать в оперативном порядке: это и выдача паспортов, и адаптация к новому законодательству, и многие другие срочные и довольно масштабные задачи. За это время у нас было немало экстремальных ситуаций, связанных с враждебными действиями Украины: это энергетическая блокада, водная, транспортная, продовольственная, а также жёсткие санкции со стороны Запада.

Тем не менее, несмотря на все препятствия, за этот период в регионе произошли колоссальные качественные изменения к лучшему. Ударными темпами обновляется социальная инфраструктура, строятся новые детские сады, школы, медицинские центры, ФАПы, обеспечивается принципиально новое качество дорожной инфраструктуры, идет модернизация промышленности, сельского хозяйства, курортной отрасли, других сфер.

Прошедший 2020 год тоже принес серьезные испытания. Главными вызовами стали пандемия коронавируса и самая сильная за многие десятилетия засуха. Но наша медицина достойно выдержала этот кризис, а наши медработники проявили настоящий героизм. Что же касается обеспечения надежного водоснабжения Крыма, на сегодняшний

день задействованы значительные ресурсы, оказывается колоссальная поддержка на федеральном уровне, поэтому нет сомнений, что этот вопрос тоже будет успешно решен. И могу с уверенностью сказать, что каждое новое испытание делает нас сильнее и сплоченнее.

-- В этом году впервые Фонд президентских грантов принимает запросы от глав субъектов Российской Федерации на софинансирование в 2021 году расходов, предусмотренных в региональных бюджетах на поддержку социально ориентированных некоммерческих организаций. Будет ли Республика Крым организовывать конкурс с федеральной поддержкой для НКО?

-- Да, конкурс будет проводиться. На данный момент идет работа над формированием запроса, который будет подан в Фонд президентских грантов в установленные сроки.

По условиям участия гранты будут предоставляться в размере, не превышающем сумму, предусмотренную в бюджете субъекта.

Правительство Крыма, в свою очередь, в полном объеме обеспечит поддержку некоммерческих организаций на основе открытых и прозрачных конкурсов. Более подробная информация будет размещена в публичном поле.

-- Недавно Президент России В.В. Путин поручил Правительству РФ разработать и утвердить перечень объектов культурного наследия народов Российской Федерации, требующих проведения полного комплекса научно-реставрационных работ в первоочередном порядке. Какие, на Ваш взгляд, крымские памятники истории и культуры должны войти в этот список?



На сегодняшний день Сергей Аксёнов — самая влиятельная фигура в Крыму. Зачастую ему приходится руководить в ручном режиме.

-- Министерством культуры Республики Крым подготовлены предложения в перечень объектов культурного наследия, требующих проведения полного комплекса научно-реставрационных работ в первоочередном порядке. Список состоит из 18 объектов культурного наследия из разных регионов нашей республики: Симферополя, Ялты, Керчи, Феодосии, Евпатории, Судака, Симферопольского и Сакского районов.

В частности, из Ялты в предложенный перечень включено два объекта: Дом А.Л. Бертье-Делагарда и Юсуповский дворцово-парковый комплекс.

ПОСЛАНИЕ К КОРИНФЯНАМ

ОТСУТСТВИЕ ПОРЫВА, ОТСУТСТВИЕ ДОЛГОЖДАННОГО РЫВКА ПОРОЖДАЕТ В ОБЩЕСТВЕ ТОСКУ, СМЯТЕНИЕ

В России блуждает призрак обновления, призрак русского Возрождения, чаяние долгожданного и всё не наступающего русского порыва. Россия напоминает огромное яйцо между трёх океанов, которое снесла птица русской истории. Изнутри этого яйца раздаётся стук: кто-то долбит скорлупу, желает вылупиться. Кто это будет? Орёл или дракон? Почему не наступает развитие? Что сдерживает накопившиеся в народе энергии, устремлённый в будущее народный порыв? Значит ли это, что яйцо — из стали, и тщетно пробить его изнутри клювом? И оно ждёт, когда по нему шархнет извне бронированный снаряд?

Мы всё строим и никак не построим скоростную шоссеиную дорогу из Петербурга в Екатеринбург. А за это время, пока мы мечтаем её построить, весь Китай пронали скоростные шоссеиные и железнодорожные трассы — с севера на юг и с запада на восток. Мы пускаем скоростной поезд «Ласточка» из Петербурга в Псков, и он идёт чуть ли не семь часов, в то время как в Европе и Китае экспрессы несутся со скоростью 200-300 километров в час.

Американец Илон Маск, бесстрашный фантазёр и мечтатель, обещает перебраться на Марс и Луну миллион землян, выполняя завет благословенного Циолковского, желавшего расселить людей по другим планетам. Почему русская космическая мечта закупорена в Роскосмосе, и в ней нет гагаринского восторга и восхищения, превративших космос в один из основных русских кодов? Как увлекательно выглядит идея космического государства, провозглашённая Игорем Ашурбейли, но не замеченная Роскосмосом!

Национальный рывок, если это не краткосрочная судорога, связанная с раздачей денег, обеспечивается идеологией будущего, идеологической формулой, которая озаряет всю русскую историю, объясняющую наше желанное будущее как реализацию исконной и восхитительной Русской Мечты. Суть этой формулы — один народ, одна судьба, одна Победа. Эта формула не провозглашена с кремлёвского амвона, она является достоянием узких интеллектуальных кружков.

Из идеологии рывка проистекает его технология, его индустриальное и политическое обеспечение, сведённое в мобилизационный проект. Этим рывком мы преодолеем наше цивилизационное отставание и наверстаем упущенное после 2014 года время.

Когда, наконец, прозвучит самый главный национальный проект — проект «Очищение», которым только и может сопровождаться рывок в грядущее? Под тяжестью нашей чудовищной коррупционной системы рухнет любое начинание, любое возвышенное стремление, под этой тяжестью мы не двинемся в будущее ни на миллиметр.

Отсутствие порыва, отсутствие долгожданного рывка порождает в обществе тоску, смятение, у одних — апатию и уныние, у других — ядовитую агрессию. Зародыш орла превращается в зародыш дракона.

Нам не видна глубинная суть политики: тайные переговоры, встречи, договорённости, уступки, компромиссы. Мы не знаем, почему сначала Байден назвал Путина убийцей, а потом пошёл с ним на встречу. Почему все ждали военного взрыва в Донбассе, который мог перейти в термоядерную войну, а теперь войска благополучно воз-

вращаются в казармы, и корабли причаливают к своим пирсам.

Мы слушаем наших телевизионных пророков и готовимся, защищая Крым, мобилизуя весь свой дух, всю свою волю, дойти до Крещатика. А потом этот огромный страшный военный волдырь лопаётся, и мы оказываемся в дураках, и наша паника выглядит смехотворной среди весенних подснежников и щебета скворцов.

Что значит для русского сердца Киплинг, этот великий пророк англосаксов? Быть может, для Англии Киплинг является национальным кодом, который сделал Британию империей всех часовых поясов и всех полушарий. Но что он значит для русского сердца, в котором звучат другие — русские коды?

Код «Пушкин», который говорит о русской всемирности, о России как о душе мира. Код «Тютчев», что рассматривает Россию как икону, как божественную, дарованную нам благодать. Код «Маяковский» — страстное стремление здесь, на земле, сию минуту основать царствие божественной справедливости. Код «Твардовский», говорящий о непобедимости Русской Мечты в самые страшные, кромешные времена мировой истории.

Пенсионные выплаты, материнский капитал, процентная ставка, туризм, проблемы ЖКХ... А где великая русская литература, такая же великая, как Байкал или Волга? Русская литература — это зеркало русской жизни: зеркало революции, зеркало Победы, зеркало прозябания, зеркало погружения в пропасть, зеркало вселенского возрождения. Властитель должен знать, о чём пишут писатели его страны, знать, что может быть, есть тот, кто

«на тебя донос ужасный пишет,
И не уйдешь ты от суда мирского,
Как не уйдёшь от Божьего суда».

Вы помните милые, печально прекрасные лица наших ушедших родных в старинных семейных альбомах? Помните лица на фотографиях в огромных рамках в деревенской избе, где под стеклом собрано множество житейских картин крестьянской жизни: свадьба, похороны, уход в солдаты, рождение ребёнка... Как они благородны, как они милы и знакомы. Помните лица предвоенных сталинских энтузиастов, которые возрастали под звуки марша «Мы рождены, чтоб сказку сделать былью»? Какая энергия, какая радость, какая убежденность в неизбежной скорой победе! Помните лица солдат Великой Отечественной? Усталые, напряжённые, с глубинным светом лица солдат и генералов — незабываемые лица России.

Какие тяжёлые каменные лица появляются порой на слушаниях президентских посланий. Какая упитанность, самоуверенность, самодовольство и каменное омертвление, словно у них пустые глазницы, залитые оловом, и никто из них ни разу в жизни не прочитал стих:

«Последняя туча рассеянной бури!
Одна ты несёшься по ясной лазури...»

Не станем строго судить послание Путина Федеральному Собранию. Оно — в духе и стилистике прежних. Если оно не оправдало чьих-либо ожиданий, не значит, что эти ожидания должны умереть.

Я выслушал послание Путина и пошёл читать послание апостола Павла к коринфянам.

Александр ПРОХАНОВ
«Завтра»

КАК ОСТАНОВИТЬ УРОДУЮЩИЕ КРЫМ ЗАСТРОЙКИ?

В Большой Ялте не утихают скандалы, связанные со строительством. Стройка в парке в Алуште, в парке в Форосе. Сносят старые особняки. Облик городов и поселков уродуют безликие коробки и высотки. Все застраивается хаотично, торопливо. Стирается, словно ластиком, вся уютная и старинная красота Крыма.

На дореволюционных фотографиях храм Святителя Иоанна Златоуста на Поликуровском холме в Ялте парил над зеленью обширных парков с белеющими то тут, то там дворцами и особняками. Сегодня храм закрыли многоэтажки, а вид на храм из окон использовали для скорой распродажи квартир: мол, вид у вас на старинный храм и на море. Зато из города теперь храм почти не видно. Частым явлением для Ялты стали гаражи, переделанные на скорую руку в дома. Над гаражом достраивают пару этажей из ракушечника -- и вот вам и жилой дом. Старые улочки Ялты быстро обретают вид неких фавел Рио-де-Жанейро. С той лишь разницей, что в Рио трущобы можно сооружать из картона, а у нас с поправкой на зиму -- из ракушечника.

Читал воспоминания белоэмигрантов, которые получили возможность уже после Великой Отечественной войны в пятидесятых и шестидесятых впервые вернуться на Родину. Они очень ждали возможности приехать домой. Воспоминания из прошлой жизни: Ялта -- процветание, роскошь, блеск. Свои ощущения от возвращения они передали словами -- всё чужое, не родное, как-то всё разрушено, тускло, грязновато. Я не могу представить, чтобы они сказали о сегодняшней Ялте. Душа болит.

Когда я был депутатом Верховной Рады Украины, то, приезжая в Ялту, веером рассылал депутатские запросы по незаконным стройкам. Когда уезжал -- стройки вновь начинались. Семь гектаров в центре Ялты санатория Кирова мне многократно предлагали застроить многоэтажками. Категорически отказывался.

Санаторий -- это то, что осталось от пятидесятигектарного имения графини Барятинской. Остальная территория имения плотно застроена. Мы до сих пор в судах с некоторыми людьми: они правдами и неправдами приватизировали часть барачных и сараев на территории санатория, а теперь под этим соусом желают заполучить под ними землю. Зачем? Чтобы продать её под строительство многоэтажек в санаторском историческом парке.

В Крыму, за исключением нескольких крупных заводов, нет промышленности. Деньги зарабатывать не на чем. Легким способом заработка для целой прослойки чиновников и мелких дельцов стали махинации с курортной землей. Во всем мире неспроста курортные земли не дробят на мелкие кусочки, а предлагают под застройку крупным инвестиционным банкам или компаниям. Большие красивые проекты требуют очень больших денег. И только в Ялте землей торгуют кто ни попадя.

Я не против малого бизнеса. Но каждый должен заниматься своим делом. Ялта достойна того, чтобы быть за-

строенной объектами со стоимостью, начиная от ста миллионов долларов. Если всё застроить высотками, гаражами, сараями, мини-отелями и хостелами, то потом негде будет строить. Если сейчас построить строения на всей переданной в частные руки земле Ялты, то Ялта не станет.

Раньше я думал, что если присвоить Ялте статус города-курорта, то ситуация кардинально поменяется. Но внимательно почитал законодательство. Оказывается, статус «города-курорта» не налагает никаких ограничений на застройку. Есть механизм изменений правил застройки через принятие нового устава города и принятия нового генплана. Но вот генплан приняли, и что? Градостроительные скандалы прекратились? -- Нет. Значит, эту проблему не решить на местном уровне.

Недавно при внесении изменений в Конституцию была предоставлена возможность законом принимать отдельные правила для отдельных федеральных территорий. Другими словами, Госдума может принять отдельный закон и, к примеру, подчинить Большую Ялту напрямую Москве или усложнить застройку, потребовав получение разрешительных документов на строительство в столице -- в Москве. В соответствии с законом Ялта сможет получить отдельный бюджет на приведение в порядок территории города.

Разработку правил застройки можно поручить и поставить на контроль самым лучшим всероссийским архитектурным бюро и структурам. Строительство каждого объекта в Ялте должно стать событием всероссийского масштаба.

Пусть не обижаются ялтинцы, но определять, какой быть Ялте, не должны одни лишь ялтинцы. Ялта -- это всероссийская жемчужина. С одной стороны, на налоги одних лишь ялтинцев не восстановить Ялту, соответственно, и определять развитие Ялты нельзя доверить исключительно местным жителям -- чиновникам, архитекторам и депутатам. В конце концов, многие из выше перечисленных уже проявили себя и приложили руки к тому, что мы имеем сейчас.

В царское время градоначальник Ялты назначался напрямую государем, и только ему был подотчётен. В Ялте располагались имения и особняки большинства промышленников и дворян России. Но у них хватало совести, а у градоначальника Ялты полномочий для того, чтобы город не растащили на куски и не застроили хаотично и без плана. Из Ялты сделали образец градостроительства. Мне кажется, надо присвоить Ялте статус города, подчиняющегося напрямую федеральному центру.

Вряд ли кому-то известно, что на месте часовни Св. Николая Чудотворца раньше был холм и его срезали по жела-

нию царя, который, посещая Ялту, пил чай в здании таможни. Царь посчитал, что холм загоразживал вид для горожан на море -- вот и нет теперь холма. Увидел бы царь, до чего довели Ялту неблагодарные потомки! Сейчас уже бороться приходится не столько за вид, сколько за доступ к морю.

Раньше графу Мордвинову на уровне Петербурга после многочисленных совещаний давали разрешение на строительство четвёртого этажа его доходного дома (сегодня гостиница «Крым» в Графском проезде). Сейчас вся Ялта утыкана многоэтажками-человейниками, и разрешения на строительство новых многоэтажек продолжают выдаваться.

В Ялте не меньше дворцов, чем в Питере, но все они в плачевном состоянии. А главное -- окружающие их парки не имеют никакого статуса: их можно вырубить, а земли застроить многоэтажками. Чехов называл Ялту городом парков. И считал её красивее Ниццы. Это сегодня не про нас.

Значение Ялты гораздо больше, чем одного из городов на полуострове. Ялта вполне может претендовать на звание Южной столицы России. И только в этом качестве можно сохранить былую красоту, восстановить парки, убрать заборы. Остановить стройки и выкупить назад в госсобственность выданную людям землю. Подчеркиваю -- выкупить. Да, эта земля отводилась зачастую с нарушениями закона или через коррупционные механизмы, но ведь люди за неё платили. Я считаю мелким мошенничеством со стороны чиновников и государства, когда через суды и прокуратуру массово забирают обратно у граждан землю, выданную при Украине. Это неправильно. Севастополь так чуть было не довели до взрыва.

В заключение один исторический факт: царь землю под своими дворцами выкупал у татар. А мог бы забрать. Но делать этого не стал. Покупал. И дворяне покупали. Это не так дорого. Дороже загубить всё в погоне за мелким гешефтом.

Олег ЦАРЁВ

Р.С. «Алчные домовладельцы своими постройками все больше и больше портят Ялту, улицы одна за другой превращаются в узкие извилистые коридоры, вырастают по линиям улиц многоэтажные дома с самыми прозаическими фасадами, дворы начинают походить на глубокие, мрачные колодцы.

Уже значительная часть города пропала для курорта. Приезжим нужны красивые виды, красивые домики с террасами, сады и парки, розы и магнолии...

Курортные гости приехали в Ялту отдохнуть на лоне южной природы, им опостытели те каменные гробы, которые там, на севере, называются домами, им, курортным, нужно, чтобы в окно их комнаты свешивались ветви глицинии или вьющейся розы...

Соглашусь с автором. Впрочем, ничего нового он не сказал. Все вышеизложенное очевидно. Текст вряд ли был бы интересен, если не знать, что он написан Евгением Марковым («Очерки Крыма»), и писал он об этом в 1865 году.

ВСЁ МЕНЬШЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ ПРИРОДЫ, ВСЁ БОЛЬШЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Ещё в 2012 году я выкупил полтора десятка участков в одном из кооперативов Балаклавы -- в уникальном по красоте месте: между крепостью Чембало и «Бочкой смерти».

Купил, чтобы спасти хотя бы часть этого чудесного места для горожан и их потомков. Чтобы там можно было гулять и не было никаких заборов. Ведь для меня давно стало очевидным, как буквально через несколько лет эти склоны превратятся в «свиной» и высокие ограды поставят под каким-нибудь предлогом особой заботы о семьях с детьми или вообще детей. Подобных уловок застроить красивейшие места на южных берегах Крыма и Севастополя тогда было предостаточно.

И вот традиционный ключ от всех чудом сохранившихся зеленых парков «вам что важнее -- оздоровление детей или реликтовый лес» перевыковывали в новом правовом поле.

То, что происходит сейчас с Форосским парком, для справедливо возмущенных людей ничем не отличается от того, что на ЮБК было десять или пятнадцать лет назад. Им просто осточертела вырубка многолетних уникальных деревьев и застройка уникальной природной территории, чем бы это не обосновывалось. Для детей есть тьма заброшенных лагерей, в которые можно вложиться, а потраченные деньги на сохранение природы от варварского освоения -- это лучшая инвестиция. Жители Фороса защищают парк не для себя, а для всех нас, поэтому почти каждый в России через соцсети или в СМИ встал на охрану прибрежных лесов полуострова.

Теперь крымские власти вынужденно оправдываются и раздают обещания. Но никто не верит, поэтому записано уже второе обращение к президенту -- такой стойкой позиции в Крыму или Севастополе я не помню с 2014 по 2016 годы, когда общественники ещё не срослись с бюрократией. В этот раз есть надежда, что эхо в информационном поле не заглушат бензопилы и экскаваторы. Просто кто-то забыл, что не только лес или парк, но и полуостров отстояли эти же жители семь лет назад.

Олег НИКОЛАЕВ



Министр экономического развития Крыма Дмитрий Шеряко и заместитель Председателя Совета Крыма, министр финансов Ирина Кивико пока никак не откликнулись на идею выкупа государством у людей построек и земельных участков, незаконно отведённых украинскими чиновниками до 18 марта 2014 года.

ФЕСТИВАЛЬ, ПУПО И КЛИМОВ

В ЯЛТЕ СОСТОЯЛСЯ СТАВШИЙ УЖЕ ТРАДИЦИОННЫМ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ВОЕННОЙ ПЕСНИ «ДОРОГА НА ЯЛТУ»

Я с друзьями, гуляя по набережной, традиционно забрели к открытой сцене.

Сразу скажу, идея фестиваля заслуживает внимания. Интересно и исполнение зарубежными певцами наших любимых песен о войне. Особенно мне понравилась трактовка песни Катюша американкой вьетнамского происхождения. Совместить народную стилистику песни и оперное исполнение. Это что-то.

Наша компания расположилась на галёрке в вертикальном положении. Переминаясь с ноги на ногу.

Через четыре песни, я почувствовал боль в спине, шее и мышцах ног. Хорошее настроение смыло волной раздражения. Четыре минуты песни и десять минут хвалебных од в отношении исполнителей членов комиссии и ведущих. Которые из года в год словно под копирку повторяются. Они как раз и раздражают. Ведь мы пришли послушать песни, а не искусное словоблудие аксакалов эстрады в жюри и шустрых ведущих.

Лещенко как всегда призывал зрителей хлопать. Пупо что-то нудно затараторил по-итальянски. Я задал себе вопрос: за что я должен терпеть боль в спине, слушая банальности?

Аксакалов эстрады понять можно. Время безработное, свои четыре часа надо честно отработать. Говорят и говорят, словно завод не кончился, с трудом изображая улыбки на уставших лицах. Кутаются в пледы и ёрзают на жёстких стульях.

Наша компания отсалютовала рукой участникам, крикнули «аривидерчику» и утомлённо покинула стоячий бельэтаж. Нас провожала замечательная народная песня «Вот кто-то с горочки спустился».

Я улыбнулся. Эта песня мне всегда напомнила моего старшину первой статьи в учебке Климова. Замкомвзвода, обладая ростом в 190 см. и чудовищной физической силой, полгода терпел, учил нас, восемнадцатилетних придурков, не опускаясь при этом до унижений человеческого достоинства и побоев.

Мы для него были людьми. Его кулаки сжимались до синевы, лицо каменело, но не более, когда такой курсант типа меня что-то напакостит.

Зато, когда Климов увольнялся и шёл на местные танцы, то у него наступала психологическая и физическая разрядка. Литовские парубки недолюбливали красных вояк и на танцах всячески это показывали.

А Климов не любил к себе бросового отношения. В то же время патрули не любили военнослужащих, которые не любили к себе бросового отношения.

Поэтому Климову приходилось очень тяжело.

Ему нужно было отметить местных зазнаек и вырваться от патруля. Поскольку скрутить старшину и отправить на «губу» было физически невозможно, он приходил в часть без замечаний. Правда, в разодранной голландке и кровоподтеках.

Но это мелочи по сравнению с замечанием патруля и попаданием в комендатуру. И это главное. Офицеры к этому привыкли. А, кровь?! Что кровь?! Упал, конечно. И мы, курсанты, были свидетелями тех немногочисленных приходов с увольнением нашего самого лучшего старшины, поскольку рота насыщалась его пением.

Вот кто-то с горочки спустился.

Наверно милый мой идет.

На нём защитная гимнастерка.

Она с ума меня сведет.

Эх, Климов... Вот если бы ты так вдохновенно как раньше спел эту песню вместе с Пупо у нас в Ялте!

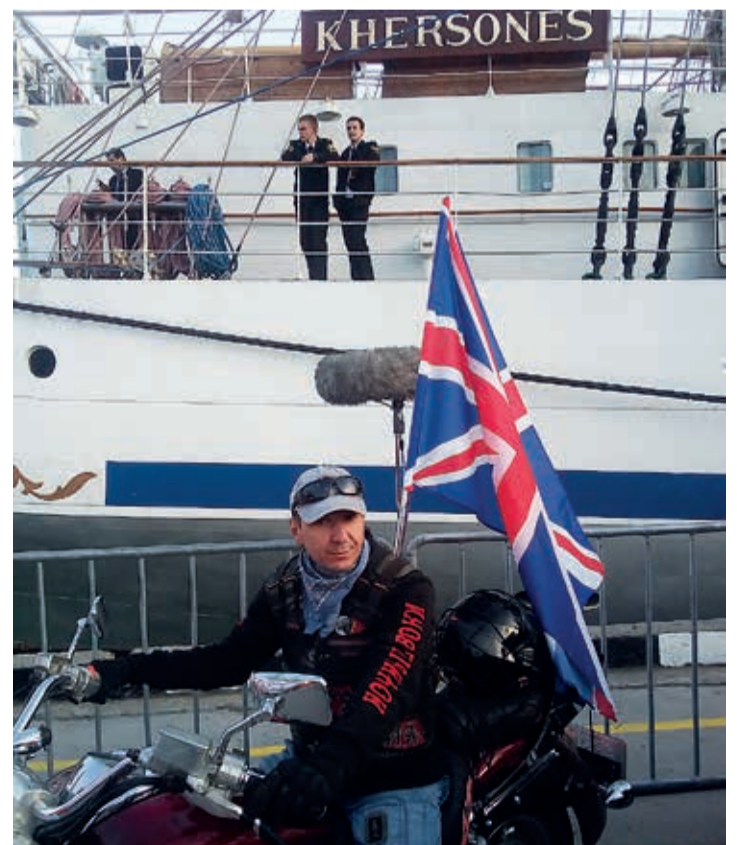
Владимир ШЕВЧЕНКО



На одной сцене на набережной Ялты собрались лучшие вокалисты из 15 стран мира, которые спели популярные военные песни дуэтом со звёздами российской эстрады. Таким образом, каждая песня од-

новременно исполнялась на двух языках – на русском и на родном языке конкурсанта. Победителями стали Ненси Адежор и Фредерик Афандиев из Канады, а также Федерико Мартелло из Италии. Второе место

разделили музыканты Тиаго Барбоза из Португалии, Янис Лемежис из Латвии и дуэт Шарлотт Ландгрэн и Франко Дженнаро из Швеции. Представители Китая и Индии заняли почетное третье место.



Народный артист РСФСР и председатель жюри Лев Лещенко отметил высокий уровень фестиваля: «Великолепная сцена, хороший оркестр, артисты, публика, которая приходит посмотреть, – всё сплослось воедино, и мне кажется, на

постсоветском пространстве такого фестиваля нет. И вообще это единственный фестиваль военной песни, который существует в Европе. Это чисто советский продукт. Все песни великолепны по звучанию, по композиции, по мелодизму.

Ведь в то время работали профессиональные, масштабные авторы – композиторы, поэты, певцы. Главное – что чувства проявляются. Появляются какие-то новые ощущения, переосмысление всего того, что происходило 75 лет назад»



КРЫМЧАНКА НА РОДНОЙ СЦЕНЕ

Талантам надо помогать, бездарности пробьются сами!

Выпускной курс Ростовского-на-Дону филиала ВГИК, позади 4 года обучения актерскому мастерству в топовом театральном вузе страны и вот он, волнительный час -- выход на сцену в родном Крыму, да ещё и на таком знаковом событии -- втором фестивале «Сцена. Молодость. Крым», где свои спектакли представляют студенты ведущих театральных вузов.

Афанасьева Марина Евгеньевна родилась в Ялте и с детства мечтала стать актрисой или певицей. «Я не представляла себя не в творческой профессии» – говорит она. Марина с трёх лет ходила в цирковую студию при Ялтинском культурном центре, с 4 лет пошла в Массандровскую музыкальную школу учиться играть на фортепиано и петь. С первого по девятый класс Марина училась в 12-ой школе, где больше всего любила литературу. «Елена Михайловна, наш преподаватель литературы в 12-ой школе, привила мне любовь к Фёдору Михайловичу Достоевскому, а после 9 класса я перешла в Ливадийскую санаторную школу-интернат, где вообще вся атмосфера дышала творчеством: после уроков мы танцевали вальс, у нас были занятия по хору, ансамбль и мы даже играли Чехова. В Ливадийской школе я окончательно поняла, что не представляю свою жизнь без сцены» — вспоминает актриса.

Больше всего Марина хочет, чтобы в Крыму развивалась театральная жизнь, снималось много хороших фильмов и чтобы в Ялтинском театре им. Чехова появилась своя труппа. «У нас такой театральный город, тут и МХАТ со своими первыми гастролями был, и Чехов писал свои пьесы, да сложно представить сколько ещё знаменитых писателей, певцов, кинематографистов тут творило и отдыхало... а до сих пор даже труппы своей нет, и киностудия почти не функционирует, хотя где как не в Крыму снимать фильмы? Это же гениальные локации!»

Сейчас Марина думает над тем, как можно помочь развитию киноиндустрии и театрального дела в Крыму, занимается развитием своего онлайн-проекта «Театр 2 Стула» и готовится к профессиональной работе в театре. «Кто знает, может быть, я смогу быть чем-то полезна родному Крыму, стану развивать у нас театральную и киношную жизнь. Сцена у нас есть, молодость тоже, нам нужен Крым!»

Светлана РЕГЕНТОВА



Фельетон о баснословной дороговизне в Ялте: чтобы разобрать разбитый уже 7-ой год причал, портовики хотят 10 месяцев рисовать проект стоимостью от 10 до 20 миллионов рублей! А во сколько обойдётся сам демонтаж, пока не придумали!



ДНИ ЛЮБОВАНИЯ ГЛИЦИНИЕЙ В ЯЛТЕ

Под таким названием пройдёт традиционный фестиваль с 24 мая по 29 мая.

Выставки, концерты, лекции и экскурсии сотрудников Никитского ботанического сада по местам цветения ялтинских глициний -- будет интересно! И, возможно, художник Сергей Бочаров покажет свои картины с ялтинской глицинией (одна из них – на этом снимке).

Фестиваль одного из самых прекрасных южных растений, ассоциирующегося с утончённостью, хрупкостью и нежностью, станет ярким и запоминающимся подарком жителям и гостям Ялты.

Соб.инф.

ГОТОВЫ К ДИАЛОГУ

Несколько раз наша газета рассказывала о мытарствах переехавших в Крым из Молдавии и ставших гражданами России бывших лётчиков Валерия и Александра Карауш.



В июне прошлого года возле их дома на въезде в посёлок Никита со стороны Ялты по Южнобережному шоссе по границе АЗС АТАН возвели незаконный забор, а после его сноса поставили бетонные блоки и самовольно сделали плиточную дорожку.

И вот после приёма у главы администрации Ялты Янины Павленко появилась надежда на разрешение конфликта. Дай-то Бог!

Сергей САРДЫКО

МАЙСКОЕ НАШЕСТВИЕ: КРЫМ ЗАХЛЕБНУЛСЯ ОТ ВОДЫ И КУРОРТНИКОВ НА СОЛНЕЧНЫЙ ПОЛУОСТРОВ ОБРУШИЛСЯ НЕБЫВАЛЫЙ ВАЛ ТУРИСТОВ

Очередная людоедская инициатива страны #Д, б. Депутаты Верховной Рады предложили законодательно запретить подачу воды на Крымский полуостров. Проект закона инициирован порошковской «Европейской Солидарностью», львовским «Голосом» и депутатской группой «Доверие» — подручными фракции «Слуга народа» самого Зеленского. В общем, четкий срез нынешнего политического украинства.

Окончательно заморить крымчан безводьем упыри решили в рамках создания т.н. свободной экономической зоны «Крым». Вот что конкретно написали в своем документе: «Осуществление поставок воды по Северо-Крымскому каналу к территории СЭЗ „Крым“, любой другой забор воды из водных объектов Украины с целью дальнейшей поставки на территорию СЭЗ „Крым“ запрещаются до момента окончания режима временной оккупации территории Автономной Республики Крым и города Севастополя».

Но Господь знает, что делает. Чудесные перемены происходят с крымской водой, которой вроде бы нет. Например, вновь веселым потоком помчались по Ялте пересохшие речки Дерекойка и Учан-Су, она же Водопадная. Последние дни гомон речных струй так звонок, что заглушает гул городского транспорта. Словно нет никакой засухи и можно забыть об издевательских графиках работы водопровода.

Напомним, ситуация с водоснабжением в регионе резко ухудшилась минувшей осенью. С 27 ноября были введены ограничения подачи воды населению — по три часа в сутки утром и вечером. Однако на днях сенсационное сообщение выдала на-гора новая ялтинская градоначальница Янина Павленко. С 1 мая круглосуточная подача воды возобновится по всем населенным пунктам Большой Ялты. То есть, графики на курортном побережье от Фороса до Гурзуфа totally отменяются!

«После того, как сошёл снег, имеем 15 млн. 999 тысяч метров кубических воды. В идеале было бы 20, но и этот объём позволяет нам перевести Ялту на безграфиковый режим. Принимаем такое решение. С мая до октября будем подавать воду круглосуточно», — отчиталась Павленко на своей Facebook-странице. Хотя уточняет, мол, «делать более длительные прогнозы пока сложно. С октября в зависимости от расходов, погоды и осадков примем решение. Но пока мы точно с водой».

Странно, ведь ещё недавно сам глава РК Сергей Аксенов сетовал по поводу жителей Ялты и Алушты, которые «вынуждены терпеть неудобства и жить дальше, получая воду по графику». До последнего времени считалось, якобы единственный выход из катастрофы — строительство опреснительных станций и фантастический проект по подаче пресной воды из-под Азовского моря. А теперь внезапно выясняется, что дефицит воды в Крыму вовсе не критичен. Более того, нет смысла в ограничениях.

Одновременно с Южным берегом осчастливили полу-миллионный Симферополь, реально измученный графиками и бесконечными отключениями водопроводных магистралей. По уверению Аксенова, с 1 мая вода из кранов симферопольцев будет литься без ограничений. Главное, он обещает, что такая благодать продолжится до конца года.

Настоящий шок народ испытал, когда накануне Первая в центре города вновь включили фонтаны. Хотя Симферопольское водохранилище — до сих пор одно из худших по наполняемости. Несмотря на дожди марта-апреля, оно не набрало даже четверти минимального объема. Спецы говорят, в бетонной подушке дна возможна трещина. Под занавес минувшего столетия огромную трещину пытались замуровать. Сейчас для подобных работ придется полностью осушить и вычищать русло.

Как бы там ни было, республиканское руководство обещало землякам настоящий майский кайф. Материковым не понять, но для крымчан возможность умыться или принять душ в любое время суток — просто праздник какой-то. Соцсети бурно обсуждают тему, как же оно стало возможным. Среди возможных версий — власти в любом случае обеспечили бы полный комфорт для VIP-отелей и дорогих санаториев. Зато местные жители, получающие воду по графику, могли устроить бунт и отказаться «правильно голосовать» на грядущих сентябрьских выборах.

Похожие чудеса творятся в Севастополе. Основной источник водоснабжения города русских моряков — Черноморское водохранилище, сейчас заполнено более чем на 40%. «Даже понимая, что нынешним летом прогнозируется очень большое количество гостей, мы уверены, что ограничения в курортный период, в том числе в бархатный сезон, у нас не планируются», — ответил на вопросы журналистов вице-губернатор Николай Жигулин. Брифинг со-

стоялся прямо на берегу Черноморья. Серьезной подмогой севастопольцам стали запасы Кадыковского карьера Балаклавы, ряд пробуренных подземных скважин и, главное, Бельбекский водозабор, построенный подразделениями Минобороны.

Вместе с водой «без графиков и ограничений» на солнечный полуостров обрушился небывалый вал курортников. Очередной рекорд побил аэропорт «Симферополь». Полетный крымский трафик и новая маршрутная сеть втрое превысили аналогичный период «доковидного» 2019 года.

Причина понятна — Турция закрыта, дорогие россияне ринулись на отечественное Южное побережье. Кроме традиционных московских, питерских и краснодарских рейсов, сюда полетели прямые самолеты из Волгограда, Омска, Сургута, Нижневартовска, Томска, Уфы, Оренбурга, Новокузнецка, Кемерово, Барнаула, Грозного, Минеральных Вод и других городов.

В республике подтвердили, что на нынешнюю майскую декаду полуостров посетит миллион отдыхающих. Во всяком случае, на сегодняшний день есть 850 тысяч официально забронированных мест в здравницах, домах отдыха, гостиницах, мини-пансионатах и прочих местах размещения. Остальное с лихвой дополняют «дикари», решившие рвануть на юг уже после объявления «путинских COVID-каникул» с 1 по 10 мая.

Своя курортная движуха пошла по Крымскому мосту. Количество автомобилей, мчащихся над Керченским проливом, выросло минимум на четверть. Буквально за считанные минуты неимоверная пробка образовалась на трассе «Таврида» в районе Феодосии, где накануне перевернулась фура с металлопрокатом. На счастье, фура полностью перекрыла движение в сторону Керчи, и основному потоку выезжающих машин с туристами не помешала.

Ну и наконец настоящим подарком для измученных холодными дождями жителей материка стала крымская погода. С 8 мая — вновь сказочные + 25. По предгорьям отчаянно гудят пчелы, в пышной кипении цветения черешни, персики и вишни.

Илья СЕРГЕЕВ

СМИ «Свободная пресса» <https://svpressa.ru/society/article/297218/>



ЖУТЬ! ЧЕХОВУ ЗАСТРОИЛИ ВИД ИЗ ОКНА КАБИНЕТА!

В 100-метровой охранной зоне Дома-музея А.П.Чехова в Ялте всё-таки достроили жилой дом, хотя в 2011 году стройку заморозили.

Формально у застройщика на руках есть украинские разрешения, но проверить законность их выдачи Минкульту Украины невозможно. Ведь Киев ни на какие запросы крымских правоохранительных органов не отвечает!

Кстати. Хорошо бы горадминистрации открыть общественные туалеты на площади перед музеем (посетители пользуются туалетом в мемориальном флигеле писателя!).

«МЫ ТВЁРДО ВЕРИМ В ГЕРОЕВ СПОРТА...!»

В Крыму обязательно должна быть социальная спортивная реклама на транспорте и на улицах городов.

Как это давно делают в Москве. На фото -- портрет Льва Яшина рядом со зданием Российского футбольного союза на Таганке.

Кстати. 8 мая в 15.00 в Бахчисарае на стадионе «Дружба» состоится финал Открытого Кубка Крыма между командами ФК «Черноморец» (г. Севастополь) и ПФК «Ялта» (г. Ялта). Надеемся, что болельщики обоих клубов придут на матч, чтобы поддержать своих земляков.



ГОВОРЯТ ЯЛТИНЦЫ

Рано, уважаемые жители Ялты, вы благодарите наше руководство и депутатов. Те «посиделки» с представителями министерства транспорта, Крымавтодора, службы дорог, УГИБДД, о которых вы читали, никакой пользы в организации дорожного движения в Ялте не принесли.

Всё, что эти представители из Симферополя нам обещали, т.е. вернуть левые повороты, поставить светофоры, оказалось пустой болтовнёй. 29 апреля служба Крымавтодора нанесла разметку до Никиты без наших пожеланий. Я тут же позвонил начальнику дорнадзора УГИБДД и задал вопрос, где же наши пожелания, на что он ответил, что эту разметку наносили согласно дислокации утверждённой в прошлом году, т.е. той, из-за которой у нас был полный автомобильный коллапс. На сегодняшний день в Ялте около 40 тысяч единиц местного транспорта и неизвестно сколько ещё приедет, готовьтесь к автомобильному «бардаку».

Кстати, деньги на светофоры у «Октябрь» были выделены ещё при Иване Ивановиче Имгрунте в 2019 году, а в 2020 году они должны уже были стоять. В 2021 году планировалось строительство подземного перехода. Это надо спросить у нового МЭРа и депутатов, куда «ушли» деньги. Правда сейчас якобы деньги есть, но когда будут стоять светофоры, одному Богу известно.

Сейчас в городе начнут чертить разметку и опять по старой дислокации. Благодаря этой разметке, все водители местные и приезжие будут грубо нарушать ПДД. Пример, от стоящей автомашины у тротуара до сплошной линии разметки должно быть 3

метра. Где в Ялте есть такая улица, чтобы водитель не нарушал ПДД? Когда на комиссии я предложил не чертить, пока не поменяем дислокацию, меня никто слушать не стал. Поэтому я вышел из комиссии. Специалисты им не нужны. Так что, граждане, готовьте кошельки на штрафы.

Геннадий ПАТИК
xxx

«Все прогрессы реакционны, если рушится человек!»

Ялтинское здравоохранение продолжает лихорадить после передачи в ФМБА. Под радостные обещания о строительстве новой горбольницы за год работы прибывшего из Москвы главврача А.Н.Калинина десятки высококвалифицированных ялтинских медиков уволились. Почему они это сделали? Нет, переход с украинского на российский стандарт медицинского обслуживания здесь не при чём. Дело в отношении к людям и стремлении к так называемой оптимизации лечебного процесса. В итоге -- после многочисленных жалоб населения Калинин вынужден был уехать из Ялты.

Но -- увольнения известных ялтинских медиков продолжаются.

Горполиклинику покинули проработавшие здесь более 35 лет заведующая неврологическим отделением Алла Васильевна Панасенко (по сути последние годы амбулаторная неврологическая помощь населению Ялты держалась на ней -- заслуженном враче Крыма) и врач Татьяна Викторовна Монастырёва, пять лет заведовавшая клинико-диагностической лабораторией. Вместе с ними уволилось ещё три врача.

В штате остался 1 невролог (было 6), 1

кардиолог (было 4), 5 терапевтов (вместо 30), нет онколога, эндоскописта, аллерголога. В настоящее время в регистратуре запись на приём к неврологу не ведётся!

Сергей САРДЫКО
xxx

Вопросы к ДЖКХ г. Ялта.

Почему в Алуште покупают опрокидывающие урны по 3 тысячи рублей, а Ялта покупает по 30 тысяч? Почему в Алуште ВСЁ оборудование для скейт-парка и все МАФы для сквера «Аллея Коммунальщиц» обошлись всего в 5,6 млн рублей, а у нас одна горка стоит 10 млн. рублей?

В Алуште за 5.6 млн купили: Волрайд (2 шт), Файл-боксы (2шт.), квотерпайл (2шт), скейт-плаза (1 шт.), Бэнк (2шт.), памптрек (1 шт.), скамейки (15 шт), урны (15 шт.), спортивный комплекс (1 шт.), тренажеры (2 шт.) и др.

Почему в Алуште плитку тротуарную покупают по 600 рублей, а в Ялте по 3600 рублей за кв.м. ?

Мне говорят, что ДЖКХ и бюджетом Ялты управляют из Симферополя важные люди.

Что Ялта сама не может решать свои вопросы? Почему Алушта может, а Ялта нет?

Почему в Алуште заключают контракты с местными предпринимателями, а в Ялте нет?

Кто знает ответы?

Дмитрий ТЮКАЕВ
xxx

Чувство ужаса: этот текст был опубликован в нашей газете «Ялта» в 2004 году, сколько же за это потерь мы понесли... Не везёт городу на зодчих после Краснова...

«За нашу любимую Ялту!»

Объявлен конкурс на замещение должности главного архитектора Ялты.

Будет определяться самое главное -- внешний облик города, его красота и душа от панорамы с моря до каждого дворика, обустроенного под художественным вкусом и взглядом главного зодчего.

Будут ли восхищать улочки, дома, лавочки, дорожки, архитектурные детали? Победит ли старинная красота Ялты современное бездумие евростиля с его искусственными камнями, плитками и наглым захватом зелёных площадей?

Всё это в руках главного архитектора!

Стиль в Ялте есть, он заявлен свыше ста лет назад центральной частью города, набережной и так называемой стометровой зоной. Осталось сбросить пелену забвения этого стиля, разбить декоративные клумбы, фонтаны и скульптурные композиции. Любую пристройку или мансарду можно сделать в стиле здания (да и за те же деньги заказчика!).

Мэры уходят и приходят, а дела зодчих остаются. Главный архитектор -- глаза и вкус мэра, это тандем, который должен продвинуть Ялту на уровень мировых курортов и спасти от безумных, безумных, безумных проектов!

Главный архитектор должен не иметь стремления сохранить свой пост и должен быть лишён доброты при рассмотрении плохих проектов!

В деле спасения архитектуры Ялты не должно быть никаких компромиссов!»

Сергей САРДЫКО

БЕГ БЫКА

ВЫБРАННЫЕ МЕСТА ИЗ ПЕРЕПИСКИ С ДРУЗЬЯМИ

1994 год мы с Юрой Захаренко встречали в Германии, куда после длительного перерыва выступлений в большом спорте прибыли на кубок мира по бобслею, чтобы побороться за призовую фонд. Мы почувствовали небывало тёплый прием и доброжелательное отношение со стороны зрителей, болельщиков и участников соревнований.

Увы, причиной тому стали не наши с Юрой достоинства. Экипаж (Юра – гражданин России и я – Украины) участвовал в соревнованиях под флагом и в форме сборной СССР.

На трассе мы встретили своих соотечественников, заслуженных тренеров СССР -- нашего тренера сборной страны по бобслею Егорова и старшего тренера сборной по санному спорту Алексева. Под их руководством команды неоднократно становились лучшими на олимпийских играх и чемпионатах мира и Европы. В немецком Кенигзее, будучи рабочими, они чистили бобслейную трассу от снега.

Такого овладевшего мною чувства горькой утраты и стыда за свою причастность к тому, что произошло с некогда великой державой, я никогда больше не испытывал.

В 2014 году для крымчан возврат на Родину – СССР -- оказался иллюзорным. Мы вернулись в эпоху Януковича и, похоже, повторяем её в гипертрофированном российском варианте. Движемся в «счастливое» будущее по той же колее и тому же сценарию.

При Украине на ЮБК активно разбазаривалось наследие прошлого. Уничтожался природно-оздоровительный и культурный потенциал воспетой художниками и поэтами жемчужины Крыма. Консолевские высотки гробили архитектурный облик, застраивались парки, прибрежная и лесная зона. А в кабинетах чиновников обсуждались планы изменения границ горно-лесного заповедника, превращения значительной его части в парки, т.е. в очередные стройплощадки.

За 7 лет в составе России число чиновников в Крыму выросло почти в 2.5 раза.

Бывшие регионалы, не меняя сущности, легко и радостно перевоплотились в единокороссов. Их лидер (он же в прошлом председатель правления Консоли), как прежде возглавляет крымский парламент.

Унижающая человеческое достоинство отчётность, контроль и нравоучения туп-менеджеров привели к вымыванию лучших профессионалов из различных сфер жизнедеятельности. В медицине это наряду всё с той же отчётностью, которая стала занимать до 50% рабочего времени врачей, породило резкую нехватку медперсонала.

У рукотворных проблем появились свои бенефициары. Решили построить новую больницу и жильё для приглашённых с материка врачей. Аппетит, как известно, приходит во время еды, но у некоторых во время подготовки к трапезе. Прицепом, там же на территории парковой зоны бывшего санатория имени Чехова решили возвести жилой микрорайон.

Приватизирована гордость крымского виноделия «Массандра» с её лакомыми для строительства землями. За успешную приватизацию завода и, быть может, в целях дальнейшего оприходования того, что неправильно лежит, гендиректор «Массандры» получила бонус. Янина Павленко стала главой горадминистрации, а члены её заводской команды заняли в мэрии ключевые посты.

Вновь прорабатывается вопрос о превращении уже всего ялтинского горно-лесного заповедника в парковую территорию. А на плато Ай-Петри и ялтинской яйле уже ведутся земляные работы.

Временные параллели:

-- Украина, октябрь 2012г. Выборы в Верховную Раду. При абсолютном доминировании административного ресурса позиции граждан никак не влияли на результат. Кризис спустя год, а в 2014 году -- бегство президента, роспуск Рады, досрочные выборы.

-- Россия, сентябрь 2021г. Выборы в Госдуму. Бессмысленный пост-демократический ритуал с удовлетворяющими режим и крайне не приемлемыми для общества результатами.

Основные потрясения, вероятнее всего, ожидают нас в 2023 году. В 2024 году эмоции утихнут, страсти ослабнут. Страна станет другой. Какой именно, зависит и от нас.

Красная тряпка способствует превращению послушания безропотной овцы в ярость непокорного быка. Для очеловечивания быка необходимо, чтобы тряпка стала символом конструктивных перемен – Знаменем. Возможно, тогда притязания и бунт голодного желудка с их всё разрушающей энергией биосоциальности (корыстного интереса) трансформируются в энергию созидающего Разума (бескорыстной духовности) ...

Прервусь.

Не буду всех вас утомлять.

Пора за тряпкою бежать.

Как же вырваться из колеи дурной повторяемости собственных и чужих ошибок и связанных с ними последствий? Попытки приблизиться к ответу на этот вопрос -- на следующих остановках.

Геннадий КУКСОВ,
член Таврического клуба психологической антропологии современности



Ялтинский троллейбусный парк отметил 60 лет создания предприятия. Уникальный для сегодняшнего дня плакат висит здесь с советских времён.



ПРОГРАММА «КРЫМ НАШ»

Дорогой друг!

Формирующееся общественное движение «МЫ» создаёт Народную программу развития Крыма и защиты интересов местных жителей.

Программа «Крым наш» станет рекомендацией к деятельности депутатов Госдумы нового созыва. Кто лучше Вас знает о проблемах своего дома, улицы, района, города? Ваше мнение и позиция крайне важны. Предлагаю стать соавтором нашей с Вами программы.

С уважением, Сергей Сардыко

Ваш пол _____ Возраст _____

Профессия или род занятий _____

Какие социальные и экономические проблемы в Крыму волнуют Вас больше всего?

(укажите степень выраженности беспокойства в цифрах от 0 до 8: отсутствие, минимальное, умеренное, значительное, чрезвычайное).

Разбазаривание земель, застройка парков, зеленых зон, заповедных территорий _____

Высокие цены на услуги ЖКХ _____

Низкий уровень зарплат _____

Плохое качество мобильной телефонной связи _____

Рост цен на товары и услуги _____

Низкий уровень пенсий, стипендий, пособий _____

Ситуация в сфере здравоохранения _____

Ограничение доступа к морю, паркам и традиционным местам отдыха _____

Коррупция, взяточничество в органах власти _____

Алкоголизм _____

Наркомания _____

Качество социального обеспечения, социальной защиты населения _____

Недоступность, дороговизна жилья _____

Неудовлетворительное состояние жилищно-коммунального хозяйства (ЖКХ) _____

Состояние дорог, ситуация на дорогах _____

Ситуация с занятостью населения, с безработицей _____

Коррупция, взяточничество в правоохранительных органах, в судебной системе _____

Ситуация в сфере образования _____

Экологическая ситуация, состояние окружающей среды _____

Положение дел в сельском хозяйстве _____

Преступность _____

Положение дел в сфере промышленного производства _____

Ситуация с приезжими, мигрантами, конфликты на межнациональной почве _____

Другие проблемы _____

Нет таких проблем _____

Затрудняюсь ответить _____

Смотрите по воскресеньям

«Итоги недели в Крыму с Сергеем Сардыко»

на ютуб-канале https://www.youtube.com/channel/UCd1w4ZXW_g9SkoVq3OjNwqA



2. Что беспокоит Вас на Вашей улице и в Вашем доме (укажите улицу, дом)?

3. Что не устраивает Вас в работе властей Крыма?

4. Работа каких предприятий и служб Вас особенно возмущает и почему?

5. Деятельность кого из должностных лиц Вас не устраивает и почему?

6. Какие, по Вашему мнению, первоочередные действия должны быть предприняты для улучшения ситуации в Крыму?

7. Что должны делать МЫ, жители Крыма, для защиты своих прав и интересов? (укажите в цифрах от 0 до 8 степень важности предлагаемых мер: не важно, минимально, умеренно, сильно, чрезвычайно)

- Объединиться в мощное общественное движение, осуществляющее гражданский контроль за деятельностью органов власти. _____

- Вооружить граждан инструкцией по противодействию бездействию чиновников _____

- Объединить усилия по созданию и реализации программы защиты интересов жителей Крыма _____

8. Ваши предложения в программу _____

9. Кого из социально активных крымчан Вы бы рекомендовали в общественный совет для осуществления контроля над деятельностью власти и реализацией программы? _____

10. Согласны ли Вы участвовать в отдельных мероприятиях движения «Мы» по защите наших общих интересов?

Да _____ Нет _____ Затрудняюсь ответить _____

Если считаете возможным, укажите Ваши контактные данные, дав тем самым согласие на обработку Ваших персональных данных:

Ф.И.О. _____

Адрес _____ телефоны _____

**Анкету присылайте по адресу: 298600 г.Ялта, ул.Ленина, д.37 кв.4
Сардыко Сергею Александровичу тел.+79787406434**